

Brasilien

fürs Handgepäck

Herausgegeben von Eva Karnofsky

Übersetzungen von Anneliese Botond, Lutz Kliche,
Ray-Güde Mertin, Curt Meyer-Clason, Elsmarie Pape,
Thomas Piltz und Karin von Schweder-Schreiner

Unionsverlag
Zürich

Inhalt

| | |
|---|-----|
| <i>Stefan Zweig</i> · Rio de Janeiro – ein Rausch von Formen und Farben | 7 |
| <i>John Updike</i> · Begegnung am Strand | 17 |
| <i>Anna Lúcia Florisbela dos Santos</i> · Das Leben in der Favela | 26 |
| <i>Lygia Fagundes Telles</i> · Vorfreude auf den Karneval | 30 |
| <i>Monteiro Lobato</i> · Negrinha | 42 |
| <i>João Antônio</i> · Tanz mit den Verstorbenen | 53 |
| <i>Eduardo Galeano</i> · Fußball – zwischen Ruhm und Tragödie | 62 |
| <i>Moema Parente Augel</i> · Mehr als nur Bohnen: Die brasilianische Küche | 70 |
| <i>Thea Leitner</i> · Leopoldine – die Österreicherin auf dem Kaiserthron | 89 |
| <i>Carmen Stephan</i> · Brasília – die Stadt der Zukunft | 101 |
| <i>João Ubaldo Ribeiro</i> · Der Magnat der Wählerstimmen | 115 |
| <i>Alexander Busch</i> · Wie bitte, Flugzeuge aus Brasilien? | 124 |
| <i>Mario Vargas Llosa</i> · Die Heimsuchungen des Sertão | 134 |
| <i>Klaus Hart</i> · Bei den Goldgräbern: Wildwest am Amazonas | 144 |
| <i>Eva Karnofsky</i> · Die Geheimnisse des Regenwaldes | 158 |
| Nachwort | 177 |
| Wörterklärungen | 182 |
| Autorinnen und Autoren | 186 |
| Bildnachweis | 192 |