

Oliver Krüger, Nadine Weibel (Hg.)

Die Körper der Religion –  
Corps en religion

P V E R  
V A L A  
E R N G  
L A G O

# Inhalt

*Oliver Krüger und Nadine Weibel*

Einleitung / Introduction ..... 7

## Zur Einführung / Texte d'ouverture

*Anne Koch*

«Körperwissen». Modewort oder Grundstein einer Religions-somatik und Religionsästhetik?..... 21

## Göttliche und menschliche Körper in der Antike / Corps divins et humains dans l'antiquité

*Philippe Borgeaud*

Le corps des dieux antiques, entre métamorphose et image de culte..... 49

*Marion Meyer*

Machtlose Aphrodite. Körper und Körpersprache in Bildern der jungfräulichen Göttinnen Athena und Artemis..... 65

*Michael Groneberg*

Les leçons de l'hermaphrodite. Le corps et le genre entre fantasme et réalité..... 95

## Körperpraxis und -diskurse im Judentum / Pratiques et discours corporels dans le judaïsme

*Anne-Laure Zwilling*

Le repas et le lit. Le corps dans le récit de Tamar, Amnon et Absalom (2 S 13, 1–22)..... 123

*Liliane Vana*

Get. Le libelle de divorce selon la loi juive (halakhah) et la « confiscation » du corps de la femme ..... 145

*Thierry Legrand*

Une Torah qui fait corps. Anthropomorphisme du *Sefer Torah*  
et attachement du fidèle.....169

**Menschlicher Leichnam und Christuskörper zwischen Bestattung  
und Auferstehung / Corps humains et corps du Christ: des rites  
mortuaires à la résurrection**

*Peter J. Bräunlein*

Von rituellen Selbstkreuzigungen und sindonologischen  
Kontroversen. Anmerkungen zur Materialität des Christuskörpers .....191

*Norbert Fischer*

Der Leichnam als gesellschaftlicher Körper. Zur Geschichte  
der Bestattungskultur in Deutschland vom späten Mittelalter  
bis zur Postmoderne.....217

**Klangkörper / Corps sonores**

*David Le Breton*

Le silence et la parole : là où la voix manque .....243

*Isabel Laack*

Musik – Körper – Religion. Theoretische und methodologische  
Überlegungen .....261

Autoren / Auteurs.....285