

# **Dokumente der Berner Reformation: Disputationsthesen, Reformationsmandat und Synodus**

Im Auftrag des Synodalrats der Reformierten  
Kirchen Bern-Jura-Solothurn herausgegeben von  
Martin Sallmann und Matthias Zeindler

**T V Z**

Theologischer Verlag Zürich

## Inhalt

Vorwort	7
Die Berner Reformation – Impulse für die Kirchen der Gegenwart	10
Die zehn Thesen	39
Das Reformationsmandat	43
Der Berner Synodus	55
Zur Edition	126
Bibliografie	127
Bildnachweise	128
Mitarbeiter	129

## Bildnachweise

- Abb. 1: Niklaus Manuel (Deutsch) (1484–28.4.1530), Selbstbildnis, 1520; Mischtechnik auf Pergament auf Leinwand, 34.4 x 28.5 cm; Kunstmuseum Bern
- Abb. 2: (und S. 38) Berchtold Haller (1490 – 1536), Vorderseite der Jakob Stapfer zugeschriebenen Bildnismedaille, 1535 (?). Münzkabinett der Stadt Winterthur, Villa Bühler, Lindstrasse 8, 8402 Winterthur
- Abb. 3: (und S. 42) Die Berner Disputation in der Barfüsserkirche, Illustration aus Heinrich Bullingers Reformationsgeschichte, Abschrift von 1605/1606. Zentralbibliothek Zürich, Ms B 316, fol. 316r
- Abb. 4: Handlung oder Acta gehaltner Disputation zu Bernn in uechtland, Zürich: Christoffel Froschouer, 23. März 1528. Universität Bern, Zentralbibliothek, Sign. ZB AD 124:2, Titelblatt
- Abb. 5: (und S. 54) Berner Synodus. Ordnung wie sich pfarer und prediger ... halten soellen ..., Basel: o. Dr., 1532. Universität Bern, Zentralbibliothek, Sign. ZB Laut Q 52:1, Titelblatt
- Abb. 6: Pierre Aubry: Portrait de Wolfgang Fabricius Capito; Cabinet des Estampes et des Dessins de Strasbourg; © Photo Musées de Strasbourg, M. Bertola