

Christoph Staerke

Mein Leben als Mime

Der Taube, der sich ins Rampenlicht wagte

Aufgezeichnet von Johanna Krapf

orell füssli Verlag

Inhalt

Vorwort	9
Familiengeschichte	13
Meine Herkunftsfamilie	13
Mein Vater	16
Meine Mutter	20
Ferien	22
Mein Leben als gehörloses Kind	27
Erlebnisse im Elternhaus	27
Ein Geist	27
Unheimlich	28
Ans Bett gefesselt	29
Ohne Räder rollt sich's nicht	31
Du hast Augen wie ein Geier	36
Hahnenmoos	37
Werkstattduft	41
Freiheit auf dem Fahrrad	43
<i>Die Gebärdensprache und ihre Geschichte</i>	47
Schulzeit	53
Besuchte Schulen	53
Von A-ilein bis Z-wei Welten	60
Allein	60
Apfeldiebe	61
Auswendiglernen	62
Beschützt	62
Betragen	63
Esszwang	63
Freizeit	64
Gartenarbeit	64
Hörgerät	65
Hygienehysterie	66
Laubsägen	66

Lautsprache lernen	67
Loben ist verpönt	68
Mitgefühl	68
Nachsitzen	69
Nichts als Flausen im Kopf	69
Putzen	70
Schläge	70
Schuhputz-Meister	71
Tagesablauf, im Sommer wie im Winter	71
Turnen oder Ablesen unter erschwerten Bedingungen?	72
Überlebensstrategien	73
Züchtigung	73
Zwei Fliegen auf einen Streich	74
Zwei getrennte Welten	74
Ausbildung	75
Mit Feder und Tusche	75
Die Pantomime	81
Pantomime, Meister der Improvisation und visueller Künstler	85
Lehrjahre	85
Schauspielgemeinschaft Becher in Zürich	86
École Internationale de Théâtre Lecoq	87
Wanderjahre	93
Straßentheater	93
Workshop-Arbeit – der Körper als Spiegel der Seele	95
Auftritte mit meinem eigenen Programm	99
Theaterprogramme	103
Theater ohne Worte	103
Meister der Improvisation	105
Visuelles Theater: Giuseppe und der Hubwagen	108

Preise, Filmengagements und Fernsehauftritte	109
Rund um den Auftritt	114
Netzwerk	118
Die fetten Jahre sind vorbei, aber das wortlose Theater bleibt meine Passion	121
Familienmensch	131
Familie Staerkle / Drux	131
Familie Staerkle / Schökle	133
Kommunikation	137
»Man kann nicht nicht kommunizieren«	137
Worte sind wie Wolken	137
Auf Augenhöhe – lautlose Lautsprache	140
Un espresso, per favore	141
Unter speziellen Umständen telefonieren	142
Verletzungen	145
Vor- und Nachteile	145
Grenzüberschreitung	146
Zweierlei Maßstäbe	147
Zweierlei Aggression	148
Unsichtbar und bloßgestellt	150
Ausgegrenzt	151
Berner nicht gleich Zürcher nicht gleich Tessiner	152
Flimmerkiste	156
Expo.02	157
Gehörlos – gesichtslos – geschmacklos – geruchlos – gefühllos?	158

Hobbys	163
Das Leben eines Nicht-Hörenden ist voller Überraschungen und Missverständnisse	167
Die Hörbehinderung ist eine unsichtbare Behinderung	167
Niesen	168
In New York	169
Ruhestörung in St. Moritz	170
Beim Zürcher Rathaus	172
Augenzeuge	174
Ratten im Keller	175
Verhaftung in Zürich	176
Auftritt mit Überraschungen	178
Die Kunst, eine Steuererklärung auszufüllen	180
Nachwort	185
Anhang	190
Kritiken	190
Hinreißendes Spiel mit Pantolino	190
Der unathletische Olympier	191
Nestbeschmutzung vom Feinsten	192
Stiller Saunagang auf Bestellung	194
Gehörloser zieht alle in Bann	195
Originaltexte von Christoph Staerke	197
Hinter der Bühne	197
Cochlea Implantat – Ja oder nein?	197
Danksagung	198
Literaturverzeichnis	200
Personenregister	201
Abbildungsnachweis	206
Rechte	206
Namenindex	207