

Herman Melville  
**Moby-Dick**

ROMAN

Aus dem Amerikanischen von Thesi  
Mutzenbecher und Ernst Schnabel

Mit einem Essay von W. Somerset Maugham

Diogenes

## Inhalt

Etymologie	13
Auszüge	15
Die Kimm	33
Der Seesack	40
Im Gasthaus »Zum Walfisch«	45
Die Bettdecke	64
Frühstück	70
Auf der Straße	73
Die Kapelle	76
Die Kanzel	80
Die Predigt	83
Blutsbruder	95
Nachtjacken	100
Biographisches	103
Die schottsche Karre	107
Nantucket	113
Das Fischgericht	116
Das Schiff	120
Ramadan	138
Die Unterschrift	146
Der Prophet	151
Vor dem Aufbruch	155
Es geht an Bord	158
Frohe Weihnachten	162

Leegerwall	168
Der Fürsprecher	170
Nachschrift	176
Ritter und Knappen	177
27. Ritter und Knappen (Fortsetzung)	181
Ahab	186
Ahab tritt auf; später Stubb	191
Die Pfeife	195
Frau Mab	196
Cetologie	199
Der Flenser	216
Die Messe	219
Im Topp	226
Auf dem Achterdeck	234
Sonnenuntergang	243
Dämmerung	245
Abendwache	247
Mitternacht, Vorschiff	249
Moby-Dick	256
Weiß	267
Horch!	277
Die Seekarte	279
Zeugen	285
Vermutungen	296
Der Mattenschläger	299
Die Boote kommen zu Wasser	302
Hyäne	314
Ahabs Boot und seine Crew. Fedallah	317
Der Geisterstrahl	320
Die »Albatros«	324
Begegnung auf See	327
Die Geschichte der »Town-Ho«	332
Von ganz ungeheuerlichen Walfisch-Darstellungen	357

Weniger fehlerhafte Abbildungen von Walen und naturgetreue Bilder vom Walfang	363
Walfische in Ölfarbe, in Bein, in Holz, in Eisenblech, in Stein, in Bergen und Sternen	367
Krill	371
Der Krake	375
Die Leine	378
Stubb fängt einen Wal	383
Der Wurf	389
Die Gabel	391
Stubbs Nachtmahl	393
Der Wal auf dem Küchenzettel	403
Massaker unter Haien	406
Flensen	408
Die Speckdecke	410
Die Bestattung	414
Die Sphinx	416
Was die »Jerobeam« erzählt	419
Der Affentamp	426
Stubb und Flask erlegen einen Retwal und unterhalten sich darüber	431
Der Kopf des Pottwals – vergleichende Betrachtung	438
Der Kopf des Retwals – vergleichende Betrachtung	443
Der Rammstevan	447
Das große Heidelberger Faß	450
Zisternen und Pützen	452
Die Prärie	457
Die Nuß	460
Die »Pequod« begegnet der »Jungfrau«	463
Ruhm und Ehre des Walfangs	476
Jona im Lichte der Historie	480
Der Lanzenwurf	483
Die Fontäne	486

Der Schwanz	492
Die große Armada	498
Schulen und Schulmeister	512
Feste und herrenlose Wale	516
Kopf oder Schwanz	521
Die »Pequod« begegnet der »Rosenknospe«	525
Graues Ambra	533
Der Verstoßene	537
Der Händedruck	542
Der Talar	546
Die Kocherei	548
Die Lampe	554
Verstauen und Aufklaren	555
Die Dublone	559
Bein und Arm	567
Proviantlast	576
Idyll auf den Arsaaciden	582
Vermessung des Walskeletts	588
Der fossile Wal	591
Wird der Wal kleiner? – Stirbt er aus?	596
Ahabs Bein	601
Der Zimmermann	604
Ahab und der Zimmermann	608
Ahab und Starbuck in der Kajüte	614
Quiqueg im Sarg	617
Der Pazifik	624
Der Schmied	626
Die Schmiede	630
Schaumgold	635
Die »Pequod« begegnet der »Junggesell«	638
Der sterbende Wal	641
Wache beim Wal	643
Der Oktant	645

Lichter	648
An Deck, gegen Ende der ersten Nachtwache	657
Mitternacht – auf der Back	658
Mitternacht im Rigg – Donner und Blitz	660
Die Muskete	661
Der Kompaß	665
Log und Leine	669
Die Lifeboje	674
An Deck	679
Die »Pequod« begegnet der »Rahel«	682
Ahabs Kammer	687
Der Hut	690
Die »Pequod« begegnet der »Delight«	695
Die Symphonie	697
Der Kampf – Erster Tag	702
Der Kampf – Zweiter Tag	713
Der Kampf – Dritter Tag	724
Epilog	738
Nachwort	740