

Alice Vollenweider  
Hugo Loetscher

# *Kulinaritäten*

*Ein Briefwechsel über  
die Kunst und die Kultur  
der Küche*

Diogenes

## *Inhalt*

Die harte Linie der schwarzen Bohnen	11
Im Notfall Natriumbikarbonat	13
Steckbrief der Feijoada	16
Das Geheimnis der Knoblauchspaghetti	20
Menschen aus Mais	24
Billiger als Brot	28
In vino veritas	32
Tzatziki in Aussersihl	36
Das Amphibien-Essen	39
Die Konserve aus Hammerfest	43
Die billigen Fische	47
Portugal im Küchenschrank	50
Die Omelette des Pfarrers	53
Die Wollust des Fastens	56
Der lächelnde Topf	59
Tschiribiris Risotto	62
Die feine Welt der Champignons	67
Morchel-Zeit	70
Das grusinische Huhn	73
Speck und Bohnen	77
Vom Eisbein bis zu Dante	81
Eine Osteria ohne Sterne	85

Höllendraß und Paradiesäpfel	89
An der Quelle der Kochkunst	92
Der siegreiche Espresso	95
Forellen-Quartett	98
Es begann mit Dill	101
Die Sache mit dem Brot	105
Pastete und Provokation	109
Von Männchen und Weibchen	112
Bain-Marie für eine Intellektuelle	115
Lob des Hühnereis	119
Delikatessen im Exil	123
Triestiner Kutteln	126
Eine Zwischenbemerkung	130
Türkisches in Feuerland	133
Rosmarin-Proleten	136
Romero – Rosmarin auf Spanisch	139
Pilzfieber	140
Geheimtipp für Pilze	144
Diät im Bundeshaus	147
Die Krisenküche	150
Römischer Safran	153
Eine pluralistische Platte	157
Scharfgeschliffene Messer	160
Zeit zum Einbüchern	164
Salat-Traktat	167
Voresserin und Voresser	170
»Da Settimia«	174

Geschnetzelttes à la Mimikry	177
Schweizer und andere Zwiebeln	180
Zwiebelton in Zwiebelton	183
Vom Reiz des Unreifen	187
Über das Kulinarische	190
Ein Flaubert der Kochliteratur	193
Zur Entstehung dieses Buches	197
Register der Rezepte	201