

Max Frisch

# Homo faber

Von Theodor Pelster

Reclam

# Inhalt

1. Schnelleinstieg 7
2. Inhaltsangabe 14
3. Figuren 19
  - Die Hauptfiguren 20
  - Die Nebenfiguren 30
4. Form und literarische Technik 37
  - Chronologie des Geschehens und Struktur des Textes 43
  - Die Geschichte in Bericht und Erzählung 45
  - Orte und Zeiten des Geschehens 47
5. Quellen und Kontexte 53
6. Interpretationsansätze 59
  - Der Titel 59
  - Walter Fabers Weltsicht 62
  - Rückbesinnung und erster Erkenntnisgewinn 66
  - Der »Prozess« gegen Faber 68
  - Verantwortung und Schuldbewusstsein 73
  - Der schwierige Weg der Selbsterkenntnis 75
7. Autor und Zeit 82
  - Biographischer Abriss 82
  - Hauptwerke 88
  - Bedeutende Ehrungen 91
8. Rezeption 93
9. Wort- und Sacherläuterungen 99
10. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen 105
11. Literaturhinweise / Medienempfehlungen 113
12. Zentrale Begriffe und Definitionen 118