

Anna Joss

Anhäufen, forschen, erhalten. *Die
Sammlungsgeschichte des
Schweizerischen Nationalmuseums
1899 bis 2007*

Inhalt

Einleitung	11
Anhäufen	39
Platzprobleme um 1910	40
Debatte über die Mengenbildung	53
Handhabung der Fülle	73
Blick auf spätere Mengenverhältnisse	90
Forschen	97
Die Einführung von Nachweisakten 1937	98
Auf der Suche nach der «inneren Geschichte» der Objekte	101
Durchsichtige Sammlungsstücke	132
Forschen in den 1930er- bis 1960er-Jahren	156
Erhalten	159
Jüngere Geschichte statt alternde Altertümer um 1970	160
Konservierung der stofflichen Seite der Dinge	163
Gegenwartsbezogene Vermittlung von historischem Wissen	176
Erhalten im neuen Jahrtausend	221
Schluss	235
Dank	249
Anhang	251
Anmerkungen	252
Abkürzungsverzeichnis	292
Bibliografie	292
Abbildungsverzeichnis	308