

Spielfelder

**40 Jahre
Beratungsstelle
Theaterpädagogik
im Kanton Aargau**

Roger Lille und
Andrina Jörg (Hg.)

2013 hier + jetzt, Verlag für Kultur und Geschichte, Baden

Inhalt

Beratungsstelle heute

- Beweglich wie der Thespiskarren** 5
Theaterpädagogik als flexibles Vehikel für nachhaltige Erlebnisse
von Pia Hirt Monico
- Kraftschub für den Kulturkanton** 8
Die Etablierung der Theaterpädagogik im Aargau als Pioniertat
von Hans Ulrich Glarner
- Handelsreisender in Sachen Spiel** 11
Von der Theaterpädagogisierung der Aargauer Schullandschaft
von Roger Lille
- Zwischen Improvisieren und Inszenieren** 19
Theaterpädagogische Beratungen
von Murielle Jenni
- Auf die Bühne fertig los ...!** 22
Mitmachprojekte ziehen weite Kreise
von Regina Wurster

Anfänge

- Auf Augenhöhe** 34
Gedanken zur Erneuerung einer Gesellschaft
von Peter Schweiger
- «Dann kamen wir auf die Idee, eine Beratungsstelle zu gründen»** 40
Jean Grädel, Mitinitiant der Beratungsstelle Schultheater und erster
Leiter, erinnert sich an die Anfänge
aufgezeichnet von Andrina Jörg
- «Wir nannten es Darstellendes Spiel»** 44
Franz Dängeli, 1976 bis 1989 Leiter der Beratungsstelle Schultheater,
blickt auf seine Amtszeit zurück
aufgezeichnet von Andrina Jörg
- Vom Klösterli aufs Schloss und in die Schuhfabrik** 49
Anfänge und Entwicklung der Beratungsstelle
von Matthias Bruppacher

Diskurs

Langzeit Chancen und Nebenwirkungen	59
Hans Ulrich Glarner, Martin Frank und Roger Lille über Realtime und Körperlichkeit als Gegenkultur einer digitalen Gesellschaft	
Kondensstreifen oder die Kunst der produktiven Verunsicherung	67
Theaterpädagogische Wege zwischen Magie und Realität von Mira Sack	
Mut zur Freiheit	70
Theatermachen inmitten der Ansprüche von Florian Oberle	
Nichtwissen lernen	75
Über Aneignen und Befremden beim Theaterspielen von Ulrike Hentschel	
Das Empfindbare abtasten	83
Warum Theaterpädagogik in der Ausbildung von Lehrerinnen und Lehrern zentral ist von Mathis Kramer-Länger	

Beratungsstelle heute

Den roten Teppich ausrollen	88
Bereichernde Partnerschaften in der institutionellen Theaterpädagogik von Gunhild Hamer	
Pausenclown für die Schule?	91
Marcel Wattenhofer, Peter Züsli und Regina Wurster über die Rolle der Theaterpädagogik im Bildungssystem	
Veränderungsprozesse einleiten	110
Mit theaterpädagogischen Workshops in die Klassenzimmer von Norina Peier und Erich Slamanič	
Von der andern Seite schauen	113
Mit Theaterstücken in die Lehrerzimmer von Mark Roth	
Vom Setzen von Binde-Strichen	116
Ein Steckbrief in 8 Punkten von Roger Lille	

Anhang