

Hansjürg Saager · Werner Vogt

BRUNO MAX SAAGER

Bankpionier der Nachkriegszeit

NZZ Libro

Inhaltsverzeichnis

Zum Geleit	5
Vorwort	11
Ein Hund sorgt für Entspannung	15
Jugendzeit und Wurzeln der Familie Saager	20
Wirtschaftskrise und erste Schritte als Bankier	31
Neuer Markt Afrika	39
Aufnahme in die UBS-Direktion und wachsende Bedeutung Südafrikas	39
Geschäfte mit den Oppenheimers und Gründung der Swiss-South African Association	47
Freundschaft mit Anton Rupert	57
Betrieb von Farmen in Afrika	61
Muldergate	71
Dank Interhandel wird die UBS zur Nummer eins	77
Es begann an einem schönen Frühsommernorgen	77
Das Wirtschaftsnetz des Geheimrats Schmitz	80
Die GAF als Perle der Beteiligungen	86
Hitlers Devisenpolitik wirft Probleme auf	88
Die GAF wird zum Feindesgut erklärt	91
Washingtoner Gericht verlangt Akteneinsicht bei Sturzenegger	92
Interhandel sucht Käufer	97
Moskovitz schaltet sich ein	100
Interhandel wird zum Politikum	102

Was ist die GAF für eine Firma?	104
Brupbacher und Spiess attackieren die Verwaltung	107
Geteilte Lager in der Presse	110
Die Schweiz klagt die USA vor dem Internationalen Gerichtshof an	112
Um Saager bildet sich ein Konsortium	115
Auf der Suche nach einem aussergerichtlichen Vergleich	120
Ehemaliger Präsident von General Electric als Vermittler	126
Neue Verhandlungspartner nach Kennedys Wahlsieg	131
Prinz Radziwill bietet seine Dienste an	134
Unterschiedliche Reaktionen auf den Vergleich	142
Die grösste Auktion in der Geschichte der Wall Street	145
Der Kampf der Interventionsparteien	155
Auf der Suche nach einer Zukunft für Interhandel	158
Der Name Interhandel verschwindet an der Börse	161
Beginn der Geschäfte in Deutschland	163
Initiativen zum Ausbau der Zürcher Börse	168
Im Verwaltungsrat der Chemie Holding Ems	176
Highveld – Konflikt mit Schaefer	180
Rückzug ins Familienleben	195

Anhang

Gold als Säule des Währungssystems 201

His Word is his Bond – Anton Rupert über Bruno M. Saager 210

Kurzbiografien 212

Quellenverzeichnis 241

Bibliografie 244

Bildnachweis 249

Namensregister 250