

Urs B. Leu
Mylène Ruoss
(Herausgeber)

Facetten eines Universums

Conrad Gessner 1516–2016

Verlag Neue Zürcher Zeitung

Inhalt

Geleitworte	7
Susanna Bliggenstorfer, Andreas Spillmann, Lukas Keller	
Eine neue Zeit bricht sich Bahn: was uns mit dem 16. Jahrhundert verbindet	11
Hildegard Elisabeth Keller	
Der neue Blick auf die Welt: Natur und Kunst von Dürer bis Gessner	27
Daniel Hess	
«Geeignet für Studenten der Philosophie, Medizin und Philologie»: Gessners Unterrichtsmaterialien für die Hohe Schule in Zürich	43
Anja-Silvia Goeing	
<i>Bibliotheca universalis</i>	53
Urs B. Leu	
Conrad Gessners Netzwerk	61
Urs B. Leu	
Conrad Gessner als Sprachwissenschaftler	75
Manfred Peters	
«Conrado Gesnero Philologo» – Gessners Beiträge zur klassischen Philologie	85
Clemens Müller	
Conrad Gessner, seine Kollegen und die Reformation des Gesundheitswesens in Zürich	99
Clemens Müller	
Gessner balnéologue	119
Massimo Danzi	

Gessners Tierbuch – zur <i>Historia animalium</i> Hans-Konrad Schmutz	129
Conrad Gessner als Zoologe Alex Rübel	141
Animal Drawings for Gessner's <i>Historia Animalium</i> Rediscovered in Amsterdam Florike Egmond	155
Conrad Gessner als Botaniker Reto Nyffeler	163
Conrad Gessner als Paläontologe Walter Etter	175
Conrad Gessner und die Alpen Simona Boscani Leoni	185
«Fenestras xv. in quibus ... piscium species ... in vitro depictae sunt.» Zu Conrad Gessners Fensterschmuck in seinem Studierzimmer Mylène Ruoss	195
Die Wappen Conrad Gessners und seiner Verwandten Berchtold Weber	211
Anhang	
Abkürzungsverzeichnis	218
Literaturverzeichnis	218
Personenverzeichnis	228
Bildnachweis	232
Autorinnen und Autoren	233