

schweizer
monat
Das Autorenmagazin

In Zusammenarbeit
mit der Stiftung für
MeinungsFreiheit
und MedienVielfalt

Weniger Staat, mehr Fernsehen

Service sans public? – Die neue Debatte um die SRG

René Scheu (Herausgeber)

Florian Oegerli (Redaktion)

Verlag Neue Zürcher Zeitung

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 7 |
| Einleitung: Das RTVG und seine Folgen | 11 |
| I Hinsehen: Die «idée suisse» | |
| <i>Karl Lüönd</i> | |
| Angst ist die Mutter der SRG | 29 |
| <i>Gerhard Pfister</i> | |
| Die TV-Mär vom nationalen Zusammenhalt | 55 |
| <i>Claudia Wirz</i> | |
| Die kleine heile Welt des SRF | 65 |
| II Zusehen: Die SRF-Programme | |
| <i>Denise Bucher</i> | |
| Hier spricht die Regierung | 77 |
| <i>Ronnie Grob</i> | |
| Staatspropaganda im Staatsfernsehen: Jetzt mal konkret | 85 |
| <i>Rico Bandle</i> | |
| Kollision mit der Realität | 95 |
| <i>Benedict Neff</i> | |
| Wo ist der Hansdampf? | 107 |

III Ansehen: Die finanziellen Hintergründe

Pietro Supino

Die SRG und des Kaisers neue Kleider 123

Kurt W. Zimmermann

Die zwei Mentalitäten 137

Dominik Kaiser und Florian Oegerli

«Lobbying ist nicht mein Steckenpferd» 151

Ralf Dewenter

Der öffentliche Schweizer Rundfunk im 21. Jahrhundert 163

IV Vorsehen: Neue TV-Modelle und die Sicht der Jungen

Pierre Bessard

Medialer Staat im Staat 179

Hans-Ulrich Bigler

Das Billag-Buebetrickli 189

Brenda Mäder und Simon Scherrer

Keine «Generation Gratis» 197

Selina Hofstetter

SRG-Pay-TV 205

Michelle Inauen

SRF auf dem Mars? 217

Beitragende 227

Literaturempfehlungen 231