

Karl Lüönd / Christoph Zurfluh

Verlag Neue Zürcher Zeitung

DIE KRAFT
DER UNSCHEINBAREN
DINGE 100 JAHRE
DÄTWYLER



DÄTWYLER
STIFTUNG

INHALT

Zukunft braucht Herkunft	16
Hightech - ganz diskret	18
Ein Bergkanton kämpft ums Überleben: Uri am Rand des Staatsbankrotts	21
«Ein Dreissigjähriger Krieg»: der ewige Kampf	
des oppositionellen Martin Gamma	24
Vom Regen in die Traufe: der Kanton Uri um die Jahrhundertwende	28
Das Geheimnis des Kupfers	33
Was sind schon ein paar Millionen? Gute Frage!	37
Die (Finanz-)Macht im Hintergrund: Dätwylers Syndikatsmitglieder	38
Erfolg trotz Krieg und Krise dank antizyklischem Verhalten	41
Ehrgeiz, Disziplin, Familiensinn	44
Adolf Dätwyler und Otto Suhner: das bittere Ende einer Freundschaft	49
Im Zweiten Weltkrieg sorgt die Armee für steigende Beschäftigtenzahlen	50
Gute Geschäfte auch in der Kriegszeit	56
Die Schweizer Firestone-Fabrik: gegen den Zeitgeist der Verzagtheit	59
Ein Umfeld in Schockstarre	63
Alle gegen einen: Szenen eines wirtschaftspolitischen Nahkampfs	69
«Ein böser Fall»! Adolf Dätwylers Steueraffäre wirft Wellen	70
Expandieren ohne zu investieren: die goldene Idee mit den Lizenzen	77
Wachstum in jeder Beziehung: die Blütezeit der Nachkriegsjahre	83
Aussenseiter findet Aussenseiter-Kunden	88
In geheimer Mission über den Atlantik: Peter Dätwyler als «Industriespion»	90
«Frau Direktor» Selina Dätwyler und ihr Engagement für Uri	96
Kritischer Blick von aussen: der Verwaltungsrat	102
Die volle Wucht des Wettbewerbs: Druck und Faszination der Märkte	109
Auf der Achterbahn der Industriegeschichte: Dätwyler-Bodenbeläge	114
Die bewegte Geschichte der Stahlrohr AG Rothrist	123
Name, Marke, Logo: die Geschichte der Dätwyler Corporate Identity	124
Dätwyler und der Handel: die ganz andere Geschäftskultur	133
Schicksalsschläge, Führungskrise, Doppelspitze	136
Internationalisierung in kleinen Schritten	140

«Das Unternehmen war uns nur anvertraut»: von Erbe und Besitz	145
Peter Dätwyler: oft lächelnd, immer unter Druck	148
Die Härte des Lebens, das späte Glück des Gelingens:	
ein Lebensbild von Max Dätwyler	153
Strikte Trennung von Macht und Kapital: die Dätwyler-Nachfolgeregelung	162
«Auch für die Töchter unserer Mitbürger»	170
Yseri Guumi (unsere Gummifabrik): Dätwyler und der Kanton Uri	173
Verlustreiche Jahre: die Querfinanzierung der Urner Betriebe	179
Internationalisierung, Fokussierung: der Weg zum globalisierten Konzern	185
Mutiger Schritt nach Asien: Dätwyler in China	189
TECO Asia führt Produkte-Regie	193
Gesellschaftliche Verantwortung als Teil der Firmenkultur	196
Reportagen: der Erfolg wohnt in den Nischen	199
Kabelfabrik in Altdorf, Schweiz:	
dünn wie Menschenhaar oder dick wie ein Seil	201
Gummifabrik in Schattdorf, Schweiz:	
das Kleinste und das Grösste, so nah beisammen!	203
Pharma-Gummifabrik in Alken, Belgien:	
Millimetergeschäft mit Potenzial für die Zukunft	207
Zentrales Logistikzentrum in 's Hertogenbosch, Holland:	
wo Menge auch Qualität bedeutet	211
«An Herausforderungen wachsen!» Paul Hälg zur Zukunft von Dätwyler	215
Dätwyler Holding AG: Verwaltungsrat	220
Dätwyler Holding AG: Konzernleitung	222
Dätwyler Cabling Solutions AG	223
Stiftungsrat der Dätwyler Stiftung	224
Verwaltungsratspräsidenten der Dätwyler Holding AG	226
Verwaltungsratsmitglieder	227
Chronologie der Ereignisse	228
Register	233
Literaturverzeichnis	238
Bildnachweis	240
Die Autoren	241
Dank	242

BILDNACHWEIS

Die Ziffern beziehen sich auf die Seitenzahlen.

- Baugeschichtliches Archiv der Stadt Zürich 62
 - Heinz Baumann 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 164/165, 166, 169
 - Dominic Büttner 220, 222, 223, 224, 226 (1. Bild oben links, 4. Bild unten rechts)
 - Corbis/Dukas: © Bettmann/Corbis 81, © Imaginechina/Corbis 108
 - Archiv Dätwyler Holding AG 19, 130, 132, 134, 137, 138, 142, 143, 174/175, 178, 184, 190, 191, 194, 198/199, 209, 210, 226 (alle Bilder, ausser 1. oben links, 1., 2. und 4. unten)
 - Familienarchiv Dätwyler 25, 29, 30, 34, 42, 45, 51, 72, 82, 84, 85, 92/93, 94, 97, 149, 150, 155
 - Firmenarchiv Dätwyler 26, 46, 48, 52, 54/55, 56, 58, 66, 67, 68, 86, 87, 88, 99, 100, 102, 104/105, 106, 110, 115, 116, 120, 122, 124, 125, 126, 128, 172, 181, 197
 - Max Dätwyler 64, 91
 - Familienarchiv Gamma-Linherr 22/23, 31, 36
 - GettyImages/HultonArchive 60, GettyImages/Heritage Images 156, GettyImages/Justin Sullivan 192
 - Privatarchiv Thomas Gugler 226 unten (2. Bild von links)
 - Haus für Kunst Uri 168
 - © Holcim 39
 - KEYSTONE/PHOTOPRESS-ARCHIV 40, KEYSTONE/Science Photo Library 61, KEYSTONE HAMBURG/Jochen Zick 112, KEYSTONE/Martin Rütschi 146
 - Valentin Luthiger 200, 205, 214, 225
 - NZZ Archiv 27
 - Parlamentsbibliothek Bern 226 unten (1. Bild von links)
 - © REUTERS/SUPRI (INDONESIA) 141
 - RDB Ringier Dokumentation Bild: RDB/SI 47, RDB/Lindroos 71, RDB/ATP/Grisel 74, RDB/Blick 80, RDB 119, RDB/Vera Isler-Leiner 158, RDB/Patrik Lüthy 159
 - Angel Sanchez 152, 167
 - SBB Historic - Stiftung Historisches Erbe der SBB 176
 - © Schindler press picture 188
 - Judith Schlosser 161
 - Schweizerisches Sozialarchiv 78
 - Staatsarchiv Uri, Sammlung Bilddokumente 20, 28, 32
 - Mara Truog, Zürich 241 oben
 - Uri - Land am Gotthard, Altdorf 1965 170
 - © VBS 187
 - Alberto Venzago 144
 - © Manfred Vollmer/SZ Photo 140
 - © Walt Disney 76
 - Dominique Wehrli 160
 - Marc Wetli, Zürich 241 unten
- Autoren und Verlag haben sich bemüht, die Urheberrechte der Abbildungen ausfindig zu machen. In Fällen, in denen ein exakter Nachweis nicht möglich war, bitten sie die Inhaber der Copyrights um Nachricht.