

مدينة / وماذا عن القاهرة؟

This current collection of texts is published as a thematic extension to the illustrated volume «Polis – Cities in Images» by Christa Ziegler and is a continuation of the discussion initiated in «Polis – Talking about Cities».

الافتتاحية / خالد الخميسي

أحب أن أتصور أن للقاهرة مذاق ورائحة خاصة. أطرده من عقلي أية أفكار تصر أن القاهرة تتشارك مع جميع المدن العملاقة في عشرات المظاهر التي تخفي خصائص كل مدينة وتجعل المشهد العام في مدن الأسفلت والأسمنت واحداً. أعدد لنفسي ما يجعل لمدينتي هذا العبق المتفرد الذي أتمنى أن أشعر به. هل هناك مدينة في العالم تستحق لقب: المتحف المفتوح أكثر من القاهرة؟ لا أظن. فنحن نسير داخل هذه المدينة في شارع الآلاف الست من الأعوام التي

مكتبة الحضارة، وإلى جانبها هناك مسجد ابن طولون الذي تم بناؤه منذ ١١٤٠ عام. في هذا العدد تكتب د. مي الإبراشي عن تجاربها كمعمارية في هذا الصدد.

Khaled Al-Khamissi
/ Editorial / 1
May Al-Ebrashi /
The Politics of
Conservation: Cairo