

Nicole J. Bettlé

# Wenn Saturn seine Kinder frisst

Kinderhexenprozesse und ihre  
Bedeutung als Krisenindikator



PETER LANG

Bern · Berlin · Bruxelles · Frankfurt am Main · New York · Wien

# Inhaltsverzeichnis

|   |    |
|---|----|
| <i>Einleitung</i> .....   | 15 |
| <br>  |    |
| <i>I. Vorstellungswelten: Volkstümliche und christliche Glaubensvorstellungen</i> ..... | 29 |
| 1.1 Die vom Dämonischen und Teuflischen regierte Welt .....                             | 30 |
| 1.1.1 Zauberei, Ketzertum und Hexenglaube .....   | 37 |
| 1.1.2 Volkswahrnehmung: Teufelsbild und Hexendelikt .....                               | 43 |
| 1.1.3 Mittler zwischen den Welten: Die passive Rolle des Kindes .....                   | 55 |
| 1.1.3.1 Kindopfer: Mittel zur Krisenbewältigung ...                                     | 59 |
| 1.1.3.2 Kinderkannibalismus: Machtverlust und Rache .....                               | 63 |
| 1.2 Die Brut des Bösen .....  | 68 |
| 1.2.1 Über die Herkunft der Kinder .....  | 68 |
| 1.2.2 Kindliche Dämonen und Wiedergänger .....  | 72 |
| 1.2.3 Vermehrung des Bösen: Die Theorie von den gefallenen Engeln .....                 | 75 |
| 1.2.4 Teufelskinder und sodomitische Zeugung .....                                      | 77 |
| 1.2.5 Hexenkinder: Vererbung oder Verleumdung .....                                     | 81 |
| 1.3 Das Kind als Objekt der Erziehung .....   | 84 |
| 1.3.1 Debilitäts-Doktrin: Die Krankheit mit Namen „Kindheit“ .....                      | 84 |
| 1.3.2 Gelehrtenvorstellungen: Die Prägbarkeit des Kindes .....                          | 86 |
| 1.3.3 Volkserziehung: Verwandlung und Nachahmung ...                                    | 88 |
| 1.3.4 Taufexorzismus, Schreckgestalten und Isolierung ...                               | 90 |

|   |         |
|---|---------|
| <i>II. Rechtsvorstellungen: Hexereidelikt und kindliche Straftäter</i> . . .        | 97      |
| 2.1. Kirchen- und Weltliches Recht . . . . .  | 97      |
| 2.1.1 Inquisition und Kanonische Literatur . . . . .                                | 98      |
| 2.1.2 Das europäische Strafrecht und die Rezeption . . . . .                        | 101     |
| 2.1.3 Das Hexendelikt: Crimen exepta und<br>Crimen mixti fori . . . . .             | 105     |
| 2.1.4 Hexenprozesse und Rechtslage in der Schweiz . . . . .                         | 107     |
| 2.1.5 Der Strafprozess . . . . .  | 112     |
| 2.1.5.1 Die Autoritäten: Theologen, Mediziner<br>und Juristen . . . . .             | 113     |
| 2.1.5.2 Das Prozessverfahren: Vom Akkusations-<br>zum Inquisitionsprozess . . . . . | 116     |
| 2.1.5.3 Das Beweisverfahren: Verhör und Folter . . . . .                            | 119     |
| 2.1.5.4 Die Indizien: Verdachtsmomente . . . . .                                    | 122     |
| 2.2 Das Kind als Rechtsobjekt . . . . .   | 127     |
| 2.2.1 Die Munt: Leben und Erben . . . . .   | 127     |
| 2.2.2 Aussetzung und Kindstötung . . . . .  | 130     |
| 2.2.3 Eheliche und Uneheliche . . . . .   | 133     |
| 2.3 Das Kind als Rechtsperson . . . . .   | 136     |
| 2.3.1 Die Theorie: Kindheitsphasen und<br>Zurechnungsfähigkeit . . . . .            | 136     |
| 2.3.2 Die Praxis: Das straffällige Kind . . . . .                                   | 138     |
| 2.4 Das Kind im Hexenprozess . . . . .  | 148     |
| 2.4.1 Das Kind als Strafvollzieher und<br>ideologisches Werkzeug . . . . .          | 148     |
| 2.4.2 Das Kind als Belastungszeuge . . . . .  | 151     |
| 2.4.3 Das Kind als Täter: Die Bosheits-Klausel . . . . .                            | 153     |
| 2.4.4 Kinderhexenprozess: Untersuchungsverlauf<br>und Urteile . . . . .             | 156     |
| <br><i>III. Kinderhexenprozesse in der Schweiz</i> . . . . .                        | <br>161 |
| 3.1 Einführung . . . . .  | 161     |
| 3.1.1 Quellenlage . . . . .   | 161     |
| 3.1.2 Definition und Auswahlkriterien . . . . .                                     | 162     |
| 3.1.3 Literatúrauswahl und Darstellung der Arbeit . . . . .                         | 163     |

|   |     |
|---|-----|
| 3.2 Die Kinderhexenprozesse in der Schweiz .....                  | 165 |
| 3.2.1 Bern (1441–1628) .....                                      | 165 |
| 3.2.2 Thurgau (1453) .....  | 167 |
| 3.2.3 Schwyz (1571–1656) .....                                    | 168 |
| 3.2.4 Solothurn (1573–1715) .....                                 | 172 |
| 3.2.5 Graubünden (1598–1712) .....                                | 178 |
| 3.2.6 Freiburg (1602–1667) .....                                  | 192 |
| 3.2.7 Luzern (1604–1664) .....                                    | 197 |
| 3.2.8 Basel (1613; 1647) .....                                    | 201 |
| 3.2.9 Zug (1615–1652) .....                                       | 204 |
| 3.2.10 Unterwalden (1626–1737) .....                              | 209 |
| 3.2.11 Tessin (1635; 1645) .....                                  | 218 |
| 3.2.12 Appenzell (1648–1691) .....                                | 220 |
| 3.2.13 Zürich (1654–1721) .....                                   | 226 |
| 3.2.14 Aargau (1668) .....  | 238 |
| 3.2.15 Schaffhausen (1703; 1747) .....                            | 241 |
| 3.2.16 Glarus (1781/82; 1789) .....                               | 245 |
| 3.2.17 Westschweiz, Uri und St. Gallen .....                      | 261 |
| 3.3 Konklusion I .....  | 266 |
| <br>  |     |
| IV. <i>Kinderhexenprozesse in Europa und der Neuen Welt</i> ..... | 281 |
| 4.1 Einführung .....  | 281 |
| 4.1.1 Forschungsstand .....                                       | 281 |
| 4.1.2 Literatur .....   | 282 |
| 4.2 Die Kinderhexenprozesse in Europa und<br>der Neuen Welt ..... | 283 |
| 4.2.1 Essex (1560–1640) .....                                     | 283 |
| 4.2.2 Warboys (1589–1593) .....                                   | 284 |
| 4.2.3 Lancashire (1612/13; 1634) .....                            | 286 |
| 4.2.4 Salem (1688; 1692) .....                                    | 288 |
| 4.2.5 Trier (1585–1593) .....                                     | 291 |
| 4.2.6 Württemberg (1614–1752) .....                               | 293 |
| 4.2.7 Wertheim (1628–1644) .....                                  | 300 |
| 4.2.8 Reutlingen (1628–1630; 1660; 1665/66) .....                 | 302 |
| 4.2.9 Calw (1677; 1683–1684) .....                                | 307 |
| 4.2.10 Augsburg (1625–1730) .....                                 | 310 |

|   |     |
|---|-----|
| 4.2.11 Bamberg (1625; 1629) .....   | 314 |
| 4.2.12 Würzburg (1627–1631) .....   | 316 |
| 4.2.13 Freising (1715–1723) .....   | 318 |
| 4.2.14 Grafschaft Lippe (1645; 1654–1663; 1665) .....                             | 320 |
| 4.2.15 Salzburg (1675–1681) .....   | 325 |
| 4.2.16 Mora (1669–1670) .....   | 325 |
| <br>  |     |
| V. <i>Krisenindikator Kind: Theorie und Forschung</i> .....                       | 329 |
| 5.1 Einführung .....  | 329 |
| 5.1.1 Angsterfahrungen und menschliches Verhalten .....                           | 329 |
| 5.1.2 Krisenindikator „Kind“ .....  | 339 |
| 5.1.3 Ausgangslage: Bevölkerungsdynamik<br>und Krisenzeiten .....                 | 342 |
| 5.2 Kinderhexen .....   | 351 |
| 5.2.1 Welchen Altersgruppen gehörten<br>die Kinderhexen im Wesentlichen an? ..... | 352 |
| 5.2.2 Welchem Geschlecht gehörten<br>die Kinderhexen an? .....                    | 355 |
| 5.2.3 Welchem sozialen Milieu entstammten<br>die Kinderhexen? .....               | 362 |
| 5.2.4 Waren die Kinderhexen Einzeltäter<br>oder Gruppenverbrecher? .....          | 368 |
| 5.2.5 Wie gerieten Kinder in Hexereiverdacht? .....                               | 370 |
| 5.3 Kinderhexenprozesse .....   | 373 |
| 5.3.1 Von wem wurden die Kinderhexenprozesse<br>gefordert? .....                  | 374 |
| 5.3.2 Waren die Kinderhexenprozesse legale<br>Verfahren? .....                    | 377 |
| 5.3.3 Welche Delikte wurden den Kindern<br>vorgeworfen? .....                     | 380 |
| 5.3.4 Was geschah mit den wegen Hexerei<br>verurteilten Kindern? .....            | 382 |
| 5.4 Kinderhexenverfolgung .....   | 384 |
| 5.4.1 Wann traten die Kinderhexenprozesse auf? .....                              | 385 |
| 5.4.2 Hatte die Reformation Einfluss auf<br>die Kinderhexenverfolgung? .....      | 389 |

|  |     |
|--|-----|
| 5.4.3 Welche Verfolgungsmotive dürften im Fall<br>der Kinderhexen eine Rolle gespielt haben? . . . . . | 393 |
| 5.4.4 Gibt es die „moderne“ Kinderhexenverfolgung? . . .   | 400 |
| 5.5 Konklusion II . . . . .  | 406 |
| <i>Schlusswort</i> . . . . .   | 417 |
| <i>Anhang</i> . . . . .  | 419 |
| Kinderhexen in der Schweiz . . . . .   | 419 |
| Register . . . . .   | 419 |
| Quellenanhang . . . . .  | 433 |
| <i>Literaturverzeichnis</i> . . . . .  | 455 |
| Gedruckte Quellen und Darstellungen . . . . .  | 455 |
| Nachschlagewerke . . . . .   | 470 |
| Zeitschriften und Magazine . . . . .   | 470 |
| Internetdokumente . . . . .  | 470 |
| <i>Abbildungsverzeichnis</i> . . . . .   | 475 |

# Abbildungsverzeichnis

|          |  |    |
|----------|--|----|
| Abb. 1:  | Filmszene aus „Wizard of Oz“, 1939. <i>Quelle:</i> URL: <a href="http://www.fanpop.com/spots/the-wizard-of-oz/images/2028967/title/wizard-oz-caps-screencap">http://www.fanpop.com/spots/the-wizard-of-oz/images/2028967/title/wizard-oz-caps-screencap</a> . (14.02.2011) .....   | 15 |
| Abb. 2:  | Kinoplakat zu „Children of the Corn“, 1984. <i>Quelle:</i> URL: <a href="http://dvd.ign.com/dor/objects/35981/children-of-the-corn-2009/images/children-of-the-corn-2009-20090928045455600.html">http://dvd.ign.com/dor/objects/35981/children-of-the-corn-2009/images/children-of-the-corn-2009-20090928045455600.html</a> . (14.02.2011) ..... | 16 |
| Abb. 3:  | Filmszene aus „The Omen“, 1979. <i>Quelle:</i> URL: <a href="http://abraxas365dokumentarci.blogspot.com/2010/03/omen-legacy-2001.html">http://abraxas365dokumentarci.blogspot.com/2010/03/omen-legacy-2001.html</a> . (14.02.2011) .....   | 17 |
| Abb. 4:  | Der junge Besessene, Studie von Raffael, Biblioteca Ambrosiana. <i>Quelle:</i> Weber, Hartwig: Die besessenen Kinder. Teufelsglaube und Exorzismus in der Geschichte der Kindheit. Stuttgart 1999. S. 161 .....  | 34 |
| Abb. 5:  | Dämonenbeschwörung: Die Wunder des heiligen Nil. Fresco von Domenichino (1581–1641) aus dem Kloster von Grotta Ferrata. <i>Quelle:</i> Weber, Hartwig: Die besessenen Kinder. Teufelsglaube und Exorzismus in der Geschichte der Kindheit. Stuttgart 1999. S. 82 .....   | 35 |
| Abb. 6:  | Der Teufel als Kinderräuber, Ritter vom Turn, Basel 1493. <i>Quelle:</i> Soldan-Heppes: Geschichte der Hexenprozesse. Hg. v. Max Bauer. Bd. I. München 1912. S. 409 .....  | 46 |
| Abb. 7:  | Hexer und Hexe braten ein Kind in den Flammen; ein anderes Kind wird zu Salbe verkocht. „Das Kind im Hexenglauben“. Holzschnitt aus Francesco-Maria Guazzos „Compendium maleficarum“, Mailand 1626. <i>Quelle:</i> Weber, Hartwig: Kinderhexenprozesse. Frankfurt a. M. und Leipzig 1991. S. 308 .....   | 52 |
| Abb. 8:  | Die Madonna befreit einen Säugling aus den Fängen eines Dämons, Gemälde von Niccolò Alunno, Galerie Colonna Rom. <i>Quelle:</i> Weber, Hartwig: „Von der verführten Kinder Zauberei“. Hexenprozesse gegen Kinder im alten Württemberg. Sigmaringen 1996. Abb. 7 ..   | 55 |
| Abb. 9:  | Hexen bedrohen die werdende Mutter im Wochenbett. „Das Kind im Hexenglauben“. Holzschnitt aus Francesco-Maria Guazzos „Compendium maleficarum“, Mailand 1626. <i>Quelle:</i> Weber, Hartwig: Kinderhexenprozesse. Frankfurt a. M. und Leipzig 1991. S. 307 .....   | 56 |
| Abb. 10: | Hans Baldung gen. Grien: Zwei Wetterhexen (1532). Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie Frankfurt a. M. <i>Quelle:</i> Incubi Succubi. Hexen und ihre Henker bis heute. Ein historisches Lesebuch zur Ausstellung. Hg. v. Rita Voltmer und Franz Irsigler. S. 215 .....   | 57 |

- Abb. 11: Abraham wird von einem Engel an der Opferung Isaaks gehindert.  
*Quelle:* 1472–1553. Lucas Cranach d. Ä. Das gesamte graphische Werk.  
 Mit Exempeln aus dem graphischen Werk Lucas Cranach d. J. und der  
 Cranachwerkstatt. Einleitung Johannes Jahn. Herrsching 1980. S. 750 . . . . . 61
- Abb. 12: Ein Kind wird dem Teufel als Opfer dargebracht. „Das Kind  
 im Hexenglauben“. Holzschnitt aus Francesco-Maria Guazzos  
 „Compendium maleficarum“, Mailand 1626. *Quelle:* Weber, Hartwig:  
 Kinderhexenprozesse. Frankfurt a.M. und Leipzig 1991. S. 308 . . . . . 63
- Abb. 13: Peter Paul Rubens: Saturn verschlingt einen Sohn (1636/38).  
*Quelle:* URL: <http://www.welt.de/kultur/article718027>  
 Warum\_fasziniert\_uns\_Hannibal\_Lecter.html. (14.02.2012) . . . . . 64
- Abb. 14: Alte Überlieferungen berichten von verlassenen, ausgesetzten oder  
 geraubten Kleinkindern, die von Wölfen aufgezogen wurden und  
 eines Tages wieder zu den Menschen zurückkehrten. „Werwolf“,  
 Holzschnitt von Lucas Cranach d. Ä. (um 1550). *Quelle:* 1472–1553.  
 Lucas Cranach d. Ä. Das gesamte graphische Werk. Mit Exempeln  
 aus dem graphischen Werk Lucas Cranach d. J. und der Cranach-  
 werkstatt. Einleitung Johannes Jahn. Herrsching 1980. S. 374.  
 (Textanmerkung aus Weber, Hartwig: „Von der verführten Kinder  
 Zauberei“. Hexenprozesse gegen Kinder im alten Württemberg.  
 Sigmaringen 1996. Abb. 9) . . . . . 65
- Abb. 15: Grauenhafte Wundergeburt in Graubünden (1568). *Quelle:* Die Wickiana.  
 Johann Jakob Wicks Nachrichtensammlung aus dem 16. Jahrhundert.  
 Texte und Bilder zu den Jahren 1560–1571. Hg. v. Matthias Senn.  
 Küsnacht-Zürich 1975. S. 155. Wick notierte: Das Kind hatte  
 „einen Kopf wie ein Vogel ohne Federn, eine Nase wie ein Mensch, Augen,  
 Ohren und Mund wie eine Katze, die Brust und den Hals wie ein Mensch,  
 einen behaarten Rücken wie eine Maus, einen Schwanz wie eine Maus,  
 vier Arme und vier Füße wie eine Katze. Eine Zunge hing heraus,  
 die so lang war wie ein Finger. Es lebte zwei Tage lang. [...] Wollte Gott,  
 daß es nichts Schlimmeres bedeute.“ Zit. aus Ebd. 252 . . . . . 71
- Abb. 16: Wundergeburt. *Quelle:* Die Wickiana. Johann Jakob Wicks  
 Nachrichtensammlung aus dem 16. Jahrhundert. Texte und Bilder zu den  
 Jahren 1560–1571. Hg. v. Matthias Senn. Küsnacht-Zürich 1975. S. 202.  
 Es handelt sich bei dem Bildnis um eines von zwei Wundergeburten-Bildern,  
 die Wick von einem Freund erhielt. Dieser stellte zu diesem Bild die  
 Bedingung: „Ich bitte euch übrigens, ihr wollt meinen Namen, und von  
 wem ihr es habt, nicht sagen, denn beide Grafen haben verboten, diese  
 Wundergeburten zu veröffentlichen, besonders weil die eine von einer vor-  
 nehmen Person zur Welt gebracht wurde, wie ich mündlich berichten kann.  
 Der allmächtige Gott bewahre uns vor weiterer wohlverdienter Strafe.“  
 Zit. aus Ebd. S. 264 . . . . . 78
- Abb. 17: Wechselbalg von einem Fahrennden gezeigt, nach der Miniature einer  
 Handschrift des 12. Jahrhunderts in der Brüsseler Kgl. Bibliothek.  
*Quelle:* Soldan-Heppe: Geschichte der Hexenprozesse. Hg. v. Max Bauer.  
 Bd. I. München 1912. S. 160 . . . . . 80

|          |  |     |
|----------|--|-----|
| Abb. 18: | Hexenkinder werden auf dem Sabbat vorgestellt. „Das Kind im Hexenglauben“, Holzschnitt aus Francesco-Maria Guazzos „Compendium maleficarum“, Mailand 1626. <i>Quelle:</i> Weber, Hartwig: Kinderhexenprozesse. Frankfurt a.M. und Leipzig 1991. S. 307   | 81  |
| Abb. 19: | Kindersegen als Dämonenschutz: Jesus und die Kleinen (Markus 10, 13–16), Biblische Bilder nach Schnorr von Carolsfeld. <i>Quelle:</i> Weber, Hartwig: Die besessenen Kinder. Teufelsglaube und Exorzismus in der Geschichte der Kindheit. Stuttgart 1999. S. 73                                      | 91  |
| Abb. 20: | „Du Teufel aber, fleuch!“ Taufe als Exorzismus. Holzschnitt aus Martin Luthers „Enchiridion“, 1576. <i>Quelle:</i> Weber, Hartwig: Kinderhexenprozesse. Frankfurt a.M. und Leipzig 1991. S. 311  | 92  |
| Abb. 21: | Schreckgestalten, Holzschnitt aus der Sammlung Gustav Freitag, Stadtbibliothek Frankfurt a.M. <i>Quelle:</i> Weber, Hartwig: „Von der verführten Kinder Zauberei“. Hexenprozesse gegen Kinder im alten Württemberg. Sigmaringen 1996. S. 102   | 95  |
| Abb. 22: | Die heilige Sippe (Detail). <i>Quelle:</i> 1472–1553. Lucas Cranach d. Ä. Das gesamte graphische Werk. Mit Exempeln aus dem graphischen Werk Lucas Cranach d. J. und der Cranachwerkstatt. Einleitung Johannes Jahn. Herrsching 1980. S. 351   | 128 |
| Abb. 23: | Mutter, die ihr Kind getötet hat, wird am 2. April 1586 in Bern ertränkt. Johann Jacob Wick, Nachrichtensammlung (1560–1587). <i>Quelle:</i> Schild, Wolfgang: Folter, Pranger, Scheiterhaufen. Rechtsprechung im Mittelalter. München 2010. S. 45   | 131 |
| Abb. 24: | Mann aus Lenzburg bringt auf Eingebung des Teufels die Kinder seines Bruders um. Dafür wird er am 4. August 1567 gerädert. Johann Jacob Wick, Nachrichtensammlung (1560–1587). <i>Quelle:</i> Schild, Wolfgang: Folter, Pranger, Scheiterhaufen. Rechtsprechung im Mittelalter. München 2010. S. 140 | 132 |
| Abb. 25: | Frauen und Kinder überfallen Geistliche (Detail). <i>Quelle:</i> 1472–1553. Lucas Cranach d. Ä. Das gesamte graphische Werk. Mit Exempeln aus dem graphischen Werk Lucas Cranach d. J. und der Cranachwerkstatt. Einleitung Johannes Jahn. Herrsching 1980. S. 134                                   | 143 |
| Abb. 26: | Kinder und Erwachsene folgen einem verurteilten Weindieb zum Richtplatz, Wolkacher Salbuch (1504). <i>Quelle:</i> Schild, Wolfgang: Folter, Pranger, Scheiterhaufen. Rechtsprechung im Mittelalter. München 2010. S. 38  | 147 |
| Abb. 27: | Die Kreuztragung, Altarentwurf im Schrein (Detail). <i>Quelle:</i> 1472–1553. Lucas Cranach d. Ä. Das gesamte graphische Werk. Mit Exempeln aus dem graphischen Werk Lucas Cranach d. J. und der Cranachwerkstatt. Einleitung Johannes Jahn. Herrsching 1980. S. 56                                  | 149 |
| Abb. 28: | Frau wird wegen versuchten Mordes mit dem Halseisen an den Pranger gestellt. Johann Jakob Wick, Nachrichtensammlung (1560–1587). <i>Quelle:</i> Schild, Wolfgang: Folter, Pranger, Scheiterhaufen. Rechtsprechung im Mittelalter. München 2010. S. 180   | 150 |

- Abb. 29: Die von der Folter ausgenommenen Personen: Schwangere, Kinder, Alte, Amtspersonen, Gelehrte und Ritter. Jost Damhouder, „Praxis rerum criminalium“, Antwerpen 1554. *Quelle*: Schild, Wolfgang: Folter, Pranger, Scheiterhaufen. Rechtsprechung im Mittelalter. München 2010. S. 85 . . . . . 153
- Abb. 30: Daumenschraubenstock (Karikatur). *Quelle*: Pfister, Willy: Die Gefangenen und Hingerichteten im bernischen Aargau. Die Justiz des 16. bis 18. Jahrhunderts. Aarau 1993. S. 43 . . . . . 158
- Abb. 31: Die Verbrennung von Margreth Wurnier am 2. August 1571 in Schwyz, Wickiana. *Quelle*: Bart, Philippe: Hexenverfolgungen in der Innerschweiz 1670–1754. In: Der Geschichtsfreund. 158. Band. Zug 2005. S. 43 . . . . . 170
- Abb. 32: Öffentliches Verlesen der Vergicht (Geständnis) eines Missetäters. Ulrich Tengler „Der neu Layenspiegel“, Augsburg 1512. *Quelle*: Schild, Wolfgang: Folter, Pranger, Scheiterhaufen. Rechtsprechung im Mittelalter. München 2010. S. 58 . . . . . 234
- Abb. 33: Juden begehen einen Ritualmord, Handschrift der Konstanzer Chronik (um 1470) in der Stiftsbibliothek St. Gallen (vermutlich aus der Werkstatt Gebhard Dachers). *Quelle*: Wolf, Hans-Jürgen: Geschichte der Hexenprozesse. Holocaust und Massenpsychose vom 16.–18. Jahrhundert. Erlensee 1995. S. 957 . . . . . 242
- Abb. 34: Anna Maria Tschudi (1773–1810), etwa 8jährig. *Quelle*: Winteler, Jakob: Der Anna Göldi-Prozeß im Urteil der Zeitgenossen. Glarus 1951. S. 3 . . . . . 248
- Abb. 35: Gufen, Nägel und Eisendrähte, die Annamiggeli erbrochen haben soll. Im Original hat der Nagel mit dem Kenzeichen „K“ eine Länge von 3,7 Zentimetern. *Quelle*: Heinrich Ludewig Lehmann: Freundschaftliche und vertrauliche Briefe den so genannten sehr berühmten Hexenhandel betreffend. Zürich 1783. S. 96 . . . . . 251
- Abb. 36: Witchcraft at Salem Village, William A. Crafts: Pioneers in the Settlement of America, Vol. I. Boston 1876. *Quelle*: URL: [http://de.wikipedia.org/wiki/Hexenprozesse\\_von\\_Salem](http://de.wikipedia.org/wiki/Hexenprozesse_von_Salem). (23.01.2011) . . . . . 289
- Abb. 37: Tituba and the Children, William Cullen Bryant: A Popular History of the United States, Vol. II. New York 1878. S. 457. *Quelle*: URL: [http://de.wikipedia.org/wiki/Hexenprozesse\\_von\\_Salem](http://de.wikipedia.org/wiki/Hexenprozesse_von_Salem). (23.01.2011) . . . . . 290
- Abb. 38: Filmszene aus „The Exorcist“, 1973. *Quelle*: URL:[http://flamingsneakers.blogspot.com/2010\\_04\\_01\\_archive.html](http://flamingsneakers.blogspot.com/2010_04_01_archive.html). (14.02.2011) . . . . . 305
- Abb. 39: James Gillray: Un petit souper à la Parisienne – or – a Family of Sans-Culottes refreshing after the fatigues of the day, 1792 (Detail). *Quelle*: Oberstebbrink, Christina: Karikatur und Poetik. James Gillray 1765–1815. Berlin 2005. S. 123 . . . . . 340
- Abb. 40: Crispin de Passe: Saturn, Patron der Hexer und Hexen, Bibliothèque Nationale de France Paris (Ende 16. Jh.). *Quelle*: Incubi Succubi. Hexen und ihre Henker bis heute. Ein historisches Lesebuch zur Ausstellung. Hg. v. Rita Voltmer und Franz Irsigler. S. 200 . . . . . 341

- Abb. 41: In Thayngen (bei Schaffhausen) erhängte ein Mann zuerst seine schwangere Frau und seine zwei Kinder, dann nahm er sich selbst das Leben. Angeblich scheute er die Kosten für die Hebamme und andere Frauen (1561). *Quelle*: Die Wickiana. Johann Jakob Wicks Nachrichtensammlung aus dem 16. Jahrhundert. Texte und Bilder zu den Jahren 1560–1571. Hg. v. Matthias Senn. Küsnacht-Zürich 1975. S. 61. (Textanmerkung: Ebd. S. 232) ..... 349
- Abb. 42: „Landfahrer- und Bettlerkinder“, Kupferstich aus dem 15. Jahrhundert. *Quelle*: Weber, Hartwig: Kinderhexenprozesse. Frankfurt a. M. und Leipzig 1991. S. 317 ..... 363
- Abb. 43: Arme Kinder beim Kartenspiel, Jan Miense Molenaer, ehemals Slg. B. de Geus van Den Heuvel, Nieuwersluis. *Quelle*: Neumeister, Mirjam (Hg.): Die Entdeckung der Kindheit. Das englische Kinderporträt und seine europäische Nachfolge. Katalog zur Ausstellung im Städel Museum (20. April bis 15. Juli 2007) und in der Dulwich Picture Gallery (1. August bis 4. November 2007). Frankfurt a. M. S. 126 ..... 364
- Abb. 44: Ein 11jähriger Knabe aus Brütten, der unter Verdacht der Sodomie stand, wurde im Jahre 1565 in Kyburg gefangen gesetzt. Nach Verhandlungen zwischen den Herren von Kyburg und Zürich wurde dem Scharfrichter befohlen, den Knaben insgeheim aus der Welt zu schaffen, wie immer er das auch tun wolle. Dieser begab sich zum Gefangenen, setzte ihn im Turm auf einen Stuhl und gab vor, ihn foltern zu wollen. Unterdessen legte er ihm einen Strick um den Hals, und der Gerichtsdiener zog ihn schnell am Folterseil hoch. *Quelle*: Die Wickiana. Johann Jakob Wicks Nachrichtensammlung aus dem 16. Jahrhundert. Texte und Bilder zu den Jahren 1560–1571. Hg. v. Matthias Senn. Küsnacht-Zürich 1975. S. 145. (Textanmerkung: Ebd. S. 250–251) ..... 378
- Abb. 45: „Die Rute zur Förderung der Disziplin und des Lernens“. Blick in eine Lateinschule, 1592. *Quelle*: Weber, Hartwig: Kinderhexenprozesse. Frankfurt a. M. und Leipzig 1991. S. 305 ..... 392
- Abb. 46: Bildnis der Kinder von Sir Francis Ford, die einem Bettler ein Almosen geben (um 1793). *Quelle*: Neumeister, Mirjam (Hg.): Die Entdeckung der Kindheit. Das englische Kinderporträt und seine europäische Nachfolge. Katalog zur Ausstellung im Städel Museum (20. April bis 15. Juli 2007) und in der Dulwich Picture Gallery (1. August bis 4. November 2007). Frankfurt a. M. S. 153 ..... 396