

Mondrian-Musik

Die graphischen Welten des Komponisten Hermann Meier

Herausgegeben von
Heidy Zimmermann, Michelle Ziegler und Roman Brotbeck

CHRONOS

Inhalt

HEIDY ZIMMERMANN, MICHELLE ZIEGLER,
ROMAN BROTBECK

7 Einleitung

HEIDY ZIMMERMANN

19 Koordinatensysteme musikalischer Gedanken

DAVID MAGNUS

35 Ästhetische Operativität. Über die Verbindung von Bild und Klang in der musikalischen Notation

PASCAL DECROUPET

45 Klangmorphologien, Strukturbeziehungen und Übersichtsdiagramme. Zur Rolle von bildhaften und graphischen Skizzen bei seriellen und postseriellen Komponisten

VERA HAUSDORFF

55 Sinfonische Klänge für die Augen. Die Zürcher Konkreten und die Musik

DORIS LANZ

69 «Versuchen Sie «Brasilia» in ein Musikstück zu verwandeln.» Die Bedeutung visueller Kunst für Wladimir Vogels Komponieren

ROMAN BROTBECK

81 Das «kleine Hänschen» Hermann Meier und seine Mitschüler. Wladimir Vogels Schweizer Kompositions- studenten

- MICHEL ROTH
95 «Grosse Wand ohne Bilder». Sämtliche Orchesterwerke
von Hermann Meier – ein Leseprotokoll
- CHRISTOPH HAFFTER
117 «alles unerbittlich zerreißen!» Die Aufhebung der Zeit in
Hermann Meiers Orchesterwerken der 1960er Jahre
- MARC KILCHENMANN
131 Das Auge komponiert. Die graphischen Pläne von Hermann
Meier
- MICHELLE ZIEGLER
145 «Aus dem Geist der Elektronik». Hermann Meiers
Hinwendung zur elektronischen Musik
- MICHAEL HARENBERG
163 Flächen – Strukturen – Schichtungen. Zur elektronischen
Musik Hermann Meiers
- DIE PIANISTEN GILLES GRIMAÏTRE UND DOMINIK BLUM
IM GESPRÄCH MIT MICHELLE ZIEGLER
175 «Das Gebäude muss zum Klingen gebracht werden»
- 181 Monologe eines einsam Schaffenden. Auszüge aus
Hermann Meiers Arbeitsheften

ANHANG

- 189 Zeittafel
- 193 Werkverzeichnis und Inventar der Sammlung Hermann Meier
in der Paul Sacher Stiftung
1. Chronologisches Werkverzeichnis (HMV 1–101) _ 195
2. Diagramme _ 201
3. Übungen, Studien und unvollendete Werke _ 206
4. Nicht identifizierte Manuskripte _ 206
- 207 Register der erwähnten Werke von Hermann Meier
- 208 Ausstattungsverzeichnis
- 219 Abbildungsnachweise
- 220 Autorinnen und Autoren
- 222 Namenregister