

Anna Lehninger

Vor-Bilder. Nach-Bilder. Zeit-Bilder

**Kommerzielle Zeichenwettbewerbe für Kinder in
der Schweiz, 1935–1985**

CHRONOS

Inhalt

Kinderzeichnung im Wettbewerb. Einleitung	9
<i>Jedem begabten Kind sein Gestaltungsproblem.</i> Schweizer Zeichenwettbewerbe seit 1912	21
Die Gestaltungswettbewerbe des Pestalozzi-Kalenders 1912–1935	21
Zeichnen nach Natur	26
Scherenschnitt – zwischen Natur und Fantasie	28
Zeichnen nach eigener Phantasie	33
Globi-Künstleralben 1935–1943	37
Die Landesausstellung 1939 in Zürich	44
Tell Globi. Alte und neue Bildmythen	50
Zwischen Mobilisation und Friedens-Sehnsucht	57
SBB, 100 Jahre Schweizer Eisenbahn, 1946	73
Die Schweizerbahn als Bildmotiv in Kinder- und Jugendmedien	77
Jugend und Eisenbahn. Eine pädagogische Wanderausstellung	90
Die blaue Lokomotive. Eisenbahn und Zeichenunterricht	94
Automobil Club Schweiz, Sektion Zürich, Ein freundliches Handzeichen, 1953	101
Immer schneller. Verkehrserziehung durch Kinder- und Schulbücher	105
Der Blick von oben in Wandbildern, Fotografie und Film	110
En passant. Vom Schieben des Kinderwagens und vom Lüften des Hutes	121
Genossenschaft, Bei uns daheim, 1956	127
Heim und Heimatlosigkeit im Bild	131
Bilder der Häuslichkeit und Gemütlichkeit in Schule und Kunst	139
Frohe Arbeitsgemeinschaften. Arbeitende Mütter und helfende Kinder	147