

Peter Niederhäuser (Hg.)

Winterthurer Welt-Geschichten

Mit Beiträgen von

**Roberto Bernhard
Andres Betschart
Sebastian Brändli
Nanina Egli
Martin Fröhlich
Adrian Knoepfli
Georg Kreis
Laurenz Lütteken
Cristina Mecchi
Gertrud Muraro-Ganz
Peter Niederhäuser
Katharina Schneider**

CHRONOS

Inhaltsverzeichnis

Zum Geleit <i>Peter Niederhäuser</i>	7
---	---

Grenzüberschreitungen

Der deutsche Aufbaubeitrag an die Schweiz von 1848 <i>Georg Kreis</i>	11
Deutsche Initialzündungen für die Zürcher Universität <i>Sebastian Brändli</i>	25
Sempers Denkmal freiheitsbewegter Zeit. Deutsche Lotsen hiesigen Liberalismus <i>Roberto Bernhard</i>	43

Taktstock, Reissbrett und Druckerpresse – kulturelle Beziehungen

Gottfried Semper und Richard Wagner. Theaterfreundschaft und Freundschaftstheater <i>Martin Fröhlich</i>	55
Wagner in Zürich <i>Laurenz Lütteken</i>	67
Wagner und Winterthur <i>Gertrud Muraro-Ganz</i>	77
Das Literarische Comptoir in Zürich und Winterthur. Ein politischer Verlag zwischen den Fronten <i>Katharina Schneider</i>	93

Winterthurer Stadtgeschichten

Eine Stadt im Wandel. Winterthur vor 150 Jahren <i>Peter Niederhäuser</i>	103
--	-----

Wilhelm Bareiss. Ein Stadtbaumeister im aufstrebenden Winterthur <i>Cristina Mecchi</i>	125
«... wird nur den Schwindel vermehren». Die Gründung der Bank in Winterthur <i>Adrian Knoepfli</i>	137
Das 600-Jahr-Jubiläum vom 22. Juni 1864. Als Habsburger kostümierte Winterthurer feiern den Aufbruch in die Zukunft <i>Nanina Egli</i>	155
Eine Stadt im Aufbruch. Winterthurer Fotografien aus den 1860er- und 70er-Jahren <i>Andres Betschart</i>	173
Autorinnen und Autoren	188