

Samuel M. Schüpbach-Guggenbühl

Im Zeichen des Wolfs

Neue Geschichte E. E. Zunft zu Rebleuten

Inhaltsverzeichnis

Vorwort des Zunftmeisters	8
Zum Geleit	10
I. Historischer Hintergrund	
1. Basel von der Gründungszeit der Rebleutenzunft bis zum Beginn des 21. Jahrhunderts	14
II. Die Zunft im Spätmittelalter	
2. Anfänge	34
3. Die Position der Rebleutenzunft in der Stadt	46
4. Wahrzeichen und Brauchtum	51
III. Entwicklung im Ancien Régime	
5. Soziopolitisches und sozioökonomisches Wachstum der Zunft, ihre Bedeutung im Zunftregiment	62
6. Exponiertes Erscheinen der Rebleutenzunft im Zunftregiment des 16. und 17. Jahrhunderts	76
7. Wirtschaftliche und gesellschaftliche Zeichen des Aufschwungs	90
8. Die Zunft in Prozessen Basels der Frühen Neuzeit	107
IV. Die Zunft von der Französischen Revolution bis zum 20. Jahrhundert	
9. Die nachrevolutionäre Unruhe	132
10. Schwindender politischer Einfluss	146
11. Zunft-Exponenten des 19. bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts	166

V.	Neue und neueste Zeit – vom 1. Weltkrieg bis ins 21. Jahrhundert	
12.	Die Rebleutenzunft in der Weltkriegszeit	180
13.	Der Weg in die Postmoderne	193
14.	Von der Postmoderne ins 21. Jahrhundert	228
15.	Im Zeichen des Wolfs	293
16.	Epilog	298
VI.	Anhang: Kurzbiografien und Listen	
17.	Kurzbiografien wichtiger Zunftexponenten	308
18.	Liste der Zunfthäupter	324
19.	Liste aller Zunftausflüge seit deren Beginn 1968	332
	Verzeichnisse und Register	
	Quellenverzeichnis	335
	Literaturverzeichnis	339
	Bildnachweise	345