

URS HAENNI UND SILVIA ZEHNDER-JÖRG

**REPORTAGEN AUS FREIBURG -
ERINNERUNGEN AN NIKLAUS MEIENBERG
(1940 - 1993)**

- 7-9 **DARUM MEIENBERG**
- 11-15 **EINLEITUNG**
- 17-74 **1960ER JAHRE: STURM- UND DRANG-JAHRE IN FREIBURG**
- 19-28 › Einschreibung an der Universität
- 29-40 › Vereinsaktivitäten
- 31-34 » Verein Schweizer Freunde Angolas
- 34-35 » Das prodemokratische Zellsystem «14/39»
- 35-40 » Hans Urs von Balthasars Schulungsgemeinschaft (SG) und Akademische Arbeitsgemeinschaft (AAG)
- 40-48 › Verschiedene Projekte
- 40-43 » Die «Spectrum»-Redaktion verzichtet auf das «uninteressante Deliriums-Schreiben»
- 43-44 » Ankauf Haus Techtermann für Umbau in ein Studentenwohnheim. 1964
- 47-48 » Projekt Kellertheater an der Reichengasse 56. 1966
- 49-58 › Der beschützende Kavalier – wegen Frauengeschichten Kontakt mit der Polizei
- 59-69 › Reiten und Motorradfahrten – Harmonie in Düdingen
- 70-74 › Lizentiatsarbeit und Examen. 1969
- 75-95 **1970ER JAHRE: DER NESTBESCHMUTZER**
- 75-77 › Dichterlesung im Theater am Stalden «Liberté, Égalité ou la mort». 1970
- 77-79 › Freundschaft mit Fridolin Fischli
- 80-83 › Mit dem Gesetz in Konflikt wegen eines Stammbuchs der Neu-Romania
- 84-91 › Rezeption: Kritik am Bonjour-Bericht und Jo Siffert-Reportage. 1972

92-95	› Filmvorführung «Die rote Pest» (1938) und «Die Erschiessung des Landesverrätters Ernst S.». 1976
96-102	1980ER JAHRE: ANERKENNUNG UND NOSTALGIE
96-98	› Die Papst-Reportage. 1984
99-100	› Werkpreis der Max-Frisch-Stiftung. 1989
101-102	› «Ich nähme in Freiburg gern Lehrstuhl an» – Lesung im Studentenzentrum Fries. 1988
103-246	INTERVIEWS/TEXTE
104-123	› Jugend und Familie
104-123	Iso und Verena Baumer-Müller, Beat von Scarpatetti
124-143	› Studium in Freiburg
124-131	Pater Hildebrand (Peter Meienberg),
132-142	Hildegard Christoffels, Georges Andrey
144-169	› Hobbies und geselliges Beisammensein
144-154	Marie-Louise Curty, Margrit Räber,
156-169	Trudy Morel, Patrick Hungerbühler, Walter Tschopp
170-199	› Werke und deren Quellen
170-189	Fridolin Fischli, Marianne Martin,
190-199	Marius Cottier, Roger Jendly
200-231	› Journalistisches Handwerk
200-217	Roger de Weck, François Gross, Jean Steinauer,
218-231	Edgar Fasel, Hugo Bütler, Jean-François Steiert
232-246	› Rezeption
232-246	Marianne Fehr, Juri Auderset
247-248	AUSWAHL EINER BIBLIOGRAFIE
249-256	FUSSNOTEN