

Atlas des paysages de la vigne et de l'olivier en France méditerranéenne

Éditeur,
Stéphane Angles

Éditions Quæ

Sommaire

| | |
|--|-----|
| Préface | 7 |
| <i>Yves Luginbühl</i> | |
| Introduction | 9 |
| I - Tableau général | 11 |
| <i>Stéphane Angles, Florence Garlatti</i> | |
| II - Cadre méthodologique | 31 |
| <i>Julien Andrieu, Frédéric Alexandre, Michel Godron</i> | |
| III - Typologie des paysages de la vigne et de l'olivier | 45 |
| <i>Colette Renard, André Humbert</i> | |
| IV - L'histoire récente des paysages de la vigne et de l'olivier | 75 |
| <i>Roland Courtot, Lucette Laurens, Jean-Noël Consales, Julien Andrieu, Stéphane Angles</i> | |
| V - Les dynamiques des paysages oléicoles et viticoles | 93 |
| <i>Paul Minvielle, Clément Arnal, Stéphane Angles</i> | |
| VI - Les paysages de la vigne et de l'olivier face à la périurbanisation et à la pression urbaine | 111 |
| <i>Lucette Laurens, Jacques Daligaux, Clément Arnal</i> | |
| VII - La perception des paysages de la vigne et de l'olivier | 127 |
| <i>Étienne Grésillon, Marianne Cohen, Florence Garlatti</i> | |
| VIII - Les paysages de la vigne et de l'olivier : un patrimoine. | 135 |
| <i>Florence Garlatti, Stéphane Angles</i> | |
| IX - Les biodiversités dans les paysages de la vigne et de l'olivier | 151 |
| <i>Marianne Cohen, Clélia Bilodeau, Michel Godron</i> | |
| X - Vignes et oliviers : formes sauvages et cultivées | 165 |
| <i>Catherine Breton, Romain Courault, Marianne Cohen, André Bervillé, Patrice This</i> | |
| XI - Quel avenir pour les paysages de la vigne ? Éléments d'une géoprospective. | 177 |
| <i>Giovanni Fusco, Matteo Caglioni</i> | |
| Conclusion | 197 |
| Glossaire | 199 |
| Bibliographie | 203 |
| Liste des auteurs | 207 |