

James Lyon

Pestalozzi et la musique

Publibook

Sommaire

| | |
|--|-----|
| Préface..... | 11 |
| Avant-propos..... | 15 |
| 1. Les sources..... | 25 |
| 2. L'application méthodique de Pfeiffer et de Nägeli et ses conséquences..... | 71 |
| 3. L'héritage..... | 135 |
| Conclusion..... | 157 |
| Dictionnaire biographique..... | 163 |
| Bibliographie..... | 205 |
| Index..... | 215 |