



The Ultimate Visual History

Paula M. Block & Terry J. Erdmann

foreword by Toby Froud

Introduction by Brian Henson

TITAN BOOKS

Contents

Foreword by Toby Froud . $$.	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	. 11
Introduction by Brian Henson	•	·	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	. 12
PARTI: Inspiration															. 15
															. 17
"Once Upon a Time"															22
A Means to an End															22
The Long Road to the Labyrin															
Jim Henson's Creature Shop	•	·	•	•	·	•	·	•	•	·	·	•	•	•	44
PART 2: Characterization	ب .			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	49
Jareth					•		•		•	•	•	•		•	50
Sarah	•		•		•	•	•	•	•	•		•	•	•	65
Тоby					•		•	•	•	•				•	70
Hoggle			•		•	•		•		•		•	•		75
Sir Didymus															83
Ambrosius.						•							•		90
Ludo															95
The Junk Lady															104
The Wiseman (and His Hat) .															108
The Worm															112
Humongous															115
PART 3: Realization															119
Dancin' in the Labyrinth															120
They Can Show You a Good T															125
Shafted															132
Bogged Down	•	•	•	•	•	·	·	·	•	•	•	•	•	٠	136
Ballroom in a Bubble															139
Going into Battle with Goblin	ns.	•	•	•	•	•	•	·	·	•	•	•	•	•	147
How You Turn My World . 🛛 .	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	161
What Kind of Magic Spell to	Use	•	•	·		•	•	•		•	•	•	٠	•	164
PART 4: Summation															169
Putting It Together.	•	·	·		•		·	•	•	•	•	•	•	•	171
Enter the Owl	·	·	•	•	•	•	•	•	•	•	·	•	•	•	175
Enter the Owi		•	_ r	• • • •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	179
• =							•	•	•	·	·	•	•	•	190
Notes				•			•	·	•	•	•	•	•	•	192
Dedication and Acknowledge	nen	٤S	٠	•	٠	•	•	·	·	·	·	·	·	•	172