

HANS URS
VON BALTHASAR
and the Critical
Appropriation of Russian
Religious Thought

JENNIFER NEWSOME MARTIN

University of Notre Dame Press
Notre Dame, Indiana

CONTENTS

	Acknowledgments	ix
CHAPTER 1	“Der Seelen wunderliches Bergwerk”: On the Subterranean and the Speculative	1
CHAPTER 2	“Denn da ist keine Stelle, die dich nicht sieht”: Theological and Quasi-Theological Aesthetics	39
CHAPTER 3	“Du Dunkelheit, aus der ich stamme”: Ontology, Evil, and Myth at the Root	79
CHAPTER 4	“Grün wirklicher Grüne, wirklicher Sonnenschein, wirklicher Wald”: Anthropological Eschata and the Logic of Resurrection	117
CHAPTER 5	“Denn Armut ist ein großer Glanz aus Innen”: The Theocentric Horizon	160
	Conclusion	198
	Notes	208
	Selected Bibliography	280
	Index	291