

Tra il fisico e l'ottico  
Videoarte e identità in Barbara Hammann,  
Franziska Megert, Cesare Viel

*a cura di Viana Conti*

*Saggi di*

*Mario Costa, Marco Maria Gazzano,  
Robert Andreas Fischer, Fred Forest,  
Florian Rötzer*

costa & nolan

## Sommario

- 5 Uno schermo acceso per vivi, morti e mutanti  
*di Viana Conti*
- 15 Barbara Hammann
- 19 Franziska Megert
- 23 Cesare Viel
- 27 Le macchine della sinestesia  
*di Mario Costa*
- 31 L'uomo nell'era della sua miniaturizzazione elettronica  
*di Robert Andreas Fischer*
- 45 Dall'estetica all'etica  
*di Fred Forest*
- 47 Il corpo elettronico. Il fisico, l'ambiguo, il tecnologico  
*di Marco Maria Gazzano*
- 52 Il corpo nel cyberspazio  
*di Florian Rötzer*