

Иоханнес Иттен

Искусство цвета

Москва.  
Д.Аронов. 2000

## Оглавление

Предисловие к русскому изданию	5
Введение	9
Физика цвета	17
Цвет и цветовое воздействие	19
Цветовая гармония	21
Субъективное отношение к цвету	25
Цветовое конструирование	31
Двенадцатичастный цветовой круг	32
Семь типов цветовых контрастов	35
Контраст цветовых сопоставлений	37
Контраст светлого и тёмного	39
Контраст холодного и тёплого	46
Контраст дополнительных цветов	50
Симультанный контраст	53
Контраст цветового насыщения	57
Контраст цветового распространения	60
Смешение цветов	64
Цветовой шар	66
Цветовые созвучия	72
Форма и цвет	75
Пространственное воздействие цвета	77
Теория цветовых впечатлений	79
Теория цветовой выразительности	83
Композиция	91
Послесловие	94