

SABINE SCHRENK

Textilien des Mittelmeerraumes  
aus spätantiker bis frühislamischer Zeit

GEWEBEANALYSEN: REGINA KNALLER



ABEGG-STIFTUNG

2004

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort und Dank .....	7
<b>Einführung</b>	
Die Textilien aus spätantiker bis frühislamischer Zeit in der Abegg-Stiftung	9
Die Einordnung der Textilien .....	11
Funktionsbestimmung .....	11
Herkunft und Lokalisierung .....	13
Datierung – Grenzen und Möglichkeiten .....	15
Die <sup>14</sup> C-Datierung der Textilien .....	16
<b>Katalog</b>	
Zum Aufbau des Kataloges .....	22
Wandbehänge .....	23
Einleitung .....	24
Katalognummern 1–18 .....	26
Behänge und Tücher .....	79
Einleitung .....	80
Katalognummern 19–40 .....	82
Polsterstoffe und Decken .....	127
Einleitung .....	128
Katalognummern 41–50 .....	130
Tuniken .....	147
Einleitung .....	148
Vollständig erhaltene Tuniken, Katalognummern 51–53 .....	152
Gewebefragmente von Tuniken, Katalognummern 54–63 .....	162
Dekor des Halsausschnittes oder Schulterbereiches von Tuniken .....	193
Einleitung .....	194
Katalognummern 64–71 .....	195
Ärmeldekor von Tuniken .....	207
Einleitung .....	208
Katalognummern 72–83 .....	209
Clavi von Tüchern oder Tuniken .....	229
Einleitung .....	230
Tunikaclavi, Katalognummern 84–116 .....	232
Clavi von Tüchern oder Tuniken, Katalognummern 117–129 .....	279
Tabulae von Tüchern oder Tuniken .....	297
Einleitung .....	298
Katalognummern 130–148 .....	299

Orbiculi von Tüchern oder Tuniken .....	325
Einleitung .....	326
Katalognummern 149–172 .....	327
Zusammengehörende Dekorelemente von Tüchern oder Tuniken .....	363
Einleitung .....	364
Katalognummern 173–181 .....	364
Dekorelemente unbestimmter Funktion .....	389
Einleitung .....	390
Katalognummern 182–197 .....	390
Bänder .....	411
Einleitung .....	412
Katalognummern 198–207 .....	413
Ein Übungsstück und ein Paar Schuhe .....	427
Katalognummern 208–209 .....	428
Pasticci .....	433
Einleitung .....	434
Katalognummern 210–215 .....	434
Neuerwerbung .....	443
Katalognummer 216 .....	444

### Anhang

English Translation of the Introducing Texts .....	450
The Arrangement of the Catalogue .....	475
Tabelle 1: Resultate der <sup>14</sup> C-Altersbestimmungen .....	476
Tabelle 2: Farbanalysen .....	479
Tabelle 3: Maße von Zierstücken .....	482
Hinweise zu den Gewebeanalysen .....	486
Tabelle 4: Kettfadenverkreuzungen am Übergang zur Wirkerei .....	489
Tabelle 5: Gewebe in Samit- und Taqueté-Bindung .....	492
Konkordanz der Inventar- und Katalognummern .....	494
Literaturnachweis .....	495
Register .....	511
Abbildungsnachweis .....	520