

*FONDATION
COLLECTION
EMIL G. BÜHRLE*

*FOUNDATION
EMIL G. BÜHRLE
COLLECTION*

ARTEMIS

Inhaltsverzeichnis

9	Emil G. Bührle: Vom Werden meiner Sammlung
21	Carl J. Burckhardt: Begegnung mit Emil G. Bührle
29	Arthur Kauffmann: Die Stiftung Sammlung E.G. Bührle
36	Allgemeine Hinweise
37	Meister des 18.–20. Jahrhunderts
321	Italienische und spanische Meister des 16.–18. Jahrhunderts
343	Niederländische Meister des 16. und 17. Jahrhunderts
385	Gothische Tafelbilder
393	Skulpturen
	Anhang
447	Verzeichnis der Maler
448	Verzeichnis der gotischen Tafelbilder und der Skulpturen
449	Verzeichnis der Farbtafeln
450	Verzeichnis der Schwarzweißabbildungen

Table des matières

13	Emil G. Bührle: L'origine de ma collection
24	Carl J. Burckhardt: Quatre rencontres avec Emil G. Bührle
31	Arthur Kauffmann: La Fondation Collection E.G. Bührle
36	Renseignements généraux
37	Maitres du XVIII^e au XX^e siècle
321	Maitres italiens et espagnols du XVI^e au XVIII^e siècle
343	Maitres hollandais du XVI^e et du XVII^e siècle
385	Panneaux gothiques
393	Sculptures
	Appendice
447	Liste des peintres
448	Liste des panneaux gothiques et des sculptures
449	Liste des planches en couleurs
450	Liste des illustrations en noir et blanc

Table of Contents

17	Emil G. Bührle: The origin and growth of my Collection
27	Carl J. Burckhardt: Emil G. Bührle: A reminiscence
33	Arthur Kauffmann: The Foundation E.G. Bührle Collection
36	General informations
37	Masters from the 18th to the 20th centuries
321	Italian and Spanish masters from the 16th to the 18th centuries
343	Dutch masters of the 16th and 17th centuries
385	Gothic altarpieces
393	Sculptures
	Appendix
447	List of the painters
448	List of the Gothic altarpieces and the sculptures
449	List of the colour-plates
450	List of the black-and-white illustrations