

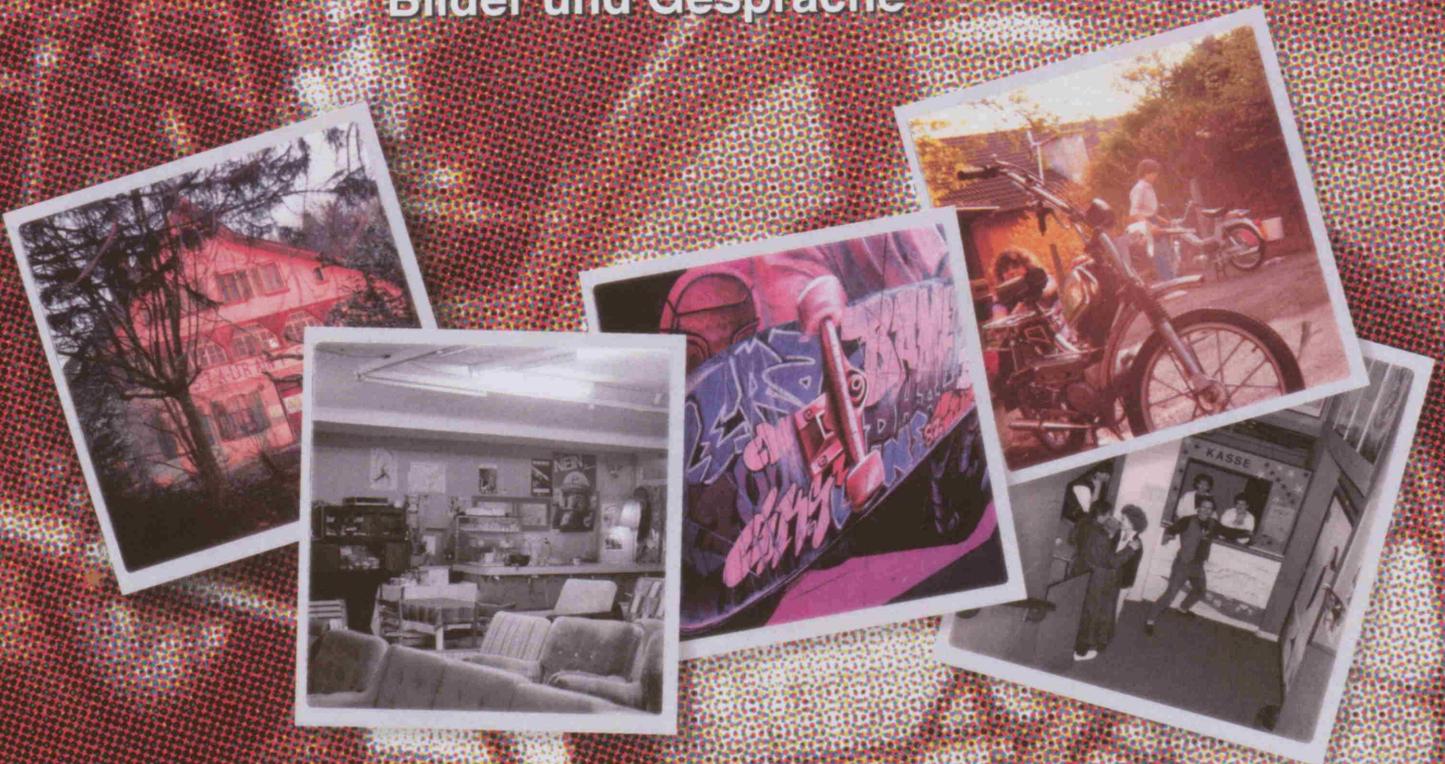
1968
2018

HISTORISCHE GESELLSCHAFT

WÄDENSWIL

STÖFFLI- BUEBE + STÖRE- FRIEDE

Jugendgeschichten
aus Wädenswil
Bilder und Gespräche



STÖFFLI- BUEBE + STÖRE- FRIEDE

- 2 Editorial
- 4 «Gemeinsam irgendwohin zu fahren, gab uns ein Zusammengehörigkeitsgefühl»
Töfflibuebe aus den Achtzigerjahren über Töffli-Ausflüge, das Frisieren und beliebte Treffpunkte.
- 8 Töffli-Grosskontrollen
Die Töffli auf Herz und Nieren geprüft.
- 10 «Mit dem Polizeitöff habe ich sie immer erwischt!»
Max Bodmer über die Räubergeschichten der Töfflibuebe aus der Sicht des ehemaligen Stadtpolizisten.
- 12 Herman, eine Wädenswiler «Institution»
Herman vo Wädi über seine Zeit als Dreh- und Angelpunkt am Bahnhof.
- 14 «Das Besprayen einer S-Bahn ist wie ein Überfall»
Ein Wädenswiler über die Kunst des Sprayens.
- 16 «Ich finde es noch immer cool, dass wir es waren, die den «Güeterschuppe» aufgebaut haben»
Yannic Gut und Manuel Stehrenberger über die Entstehung der Skateanlage im Güterschuppen.
- 18 «Wer im DJ-Käfig im Jugi auflegte, war der Chef»
Engin Colin Kiliç alias DJ Sir Colin über seine Anfänge als DJ und das Jugi.
- 20 Zu Gast im «Central»
Erinnerungen an Köbi Elsener und sein Restaurant.
- 22 Wie wird man vom Maschinenmechaniker zum Jugendarbeiter?
Chrigel Alder über das Jugendhaus Sust und den «Klup am Central».
- 23 «Jede Generation hat ihre eigene Art, sich auszudrücken»
Aurel Greter über die heutige Jugend.
- 26 «Die Leute haben an Gruppensex und alles Mögliche gedacht»
Giovanni Wieser über das Leben in der WG Schönegg.
- 28 «Wir wollten es besser machen als die 68er-Bewegung. Es ging uns um mehr als love and peace»
Pius Marbach und Martin Rathgeb über kulturelle Feste mit politischem Hintergrund und Angriffe auf die Schönegg.
- 32 Kochende Männer, «Sirup» und «El Cristal»
Yvonne Froidevaux, Florence Marbach und Katharina Schwitter-Fedier über das WG-Leben in Wädenswil und das Fehlen von Geschlechterrollen.
- 34 «Wir fanden einfach: Gopf, es braucht etwas in Wädenswil!»
Ueli Burkhardt, Martin Burkhardt und Ruedi Hotz über die Entstehung des Theaters Ticino.
- 36 «Der Song «Central Café» war eine Hommage ans Restaurant «Central» und an Köbi»
Tom Porro über die Band «Giddy Up» und einen Auftritt mit Eierwürfen.
- 37 «Ein bisschen Revolution, ein bisschen Provokation»
Peter Woodhouse Lauber über Punk und seine Band «Sploge».
- 39 Impressum und Bildnachweis