

ヨハネス・イッテン 色彩論 大智 浩 訳

美術出版社

目次

はじめに	5
序論	7
色彩の物理面	15
色の要因と色彩効果	17
色の協和	19
主観的色彩特性	23
カラー・デザインの理論	28
12色環	29
7つの色彩対比	32
色相対比	33
明暗対比	37
寒暖対比	45
補色対比	49
同時対比	52
彩度対比	55
面積対比	59
混色	63
色立体	66
色彩調和	72
形と色	75
色彩の空間効果	77
色彩印象の理論	79
色彩表現の理論	83
コンポジション	91
あとがき	94
訳者のことば	97