

EUGEN ROSENSTOCK-HUESSY

Die europäischen Revolutionen und  
der Charakter der Nationen

EUROPA VERLAG ZÜRICH/WIEN

# INHALT

## A. THEORIE DER REVOLUTIONEN

I. Totalrevolution .....	3
II. Der Rhythmus der Revolution .....	17
III. Der politische Horizont: Das Abendland oder Europa .....	34
1. Das Abendland oder Europa 34 — 2. Die zwei Okzidente und die Übertragung der Einheit von dem antiken auf den fränkischen Okzident 41 — 3. Der Wertkampf Europas mit dem Abendland 44 — 4. Das pluralistische Weltbild 49	
IV. Der Spielraum der Nationen und der Begriff Nation .....	57
V. Soziale Vorgeschichte der Revolution: Die Klassenziele .....	68
1. Der Klassenkampf 68 — 2. Die soziale Vorgeschichte der Revolution 72 — 3. Standortslehre der Revolution 77 — 4. Der wunde Punkt 80 — 5. Die moralische Entrüstung 84	
VI. Die Herrschaftsform und die Opposition .....	90
1. Der „eigentliche“ Herrscher 90 — 2. Die Freiheit 92 — 3. Die Führer 97 — 4. Die Linksoption 101	
VII. Die Doppelzüngigkeit jeder Revolution .....	105

## B. DER GANG DER REVOLUTION DURCH EUROPA

### Der Eintritt in die Weltgeschichte

VIII. Das Weltgericht, der Kaiser und die Kirche .....	115
1. Abschied von Allerheiligen 115 — 2. Der heilige Kaiser 116 — 3. Der Fluch der Vererbung 121 — 4. Allerseelen 122 — 5. Dante 128	

### Die Papstrevolution

IX. Das erregende Moment: Zeit oder Raum? .....	131
1. Simonie 131 — 2. Der Druck auf Italien 132 — 3. Die römische Kurie 133 — 4. Urbi et orbi 136 — 5. Die Schande von Sutri 139 — 6. Maschine und Seele 142	

X. Das heilige Grab und das geistliche Schwert .....	143
1. Autorität 143 — 2. Das geistliche Schwert 146 — 3. Die Kirche 149 —	
4. Die Kreuzzüge 150 — 5. Der neue Mensch 153 — 6. Das erste Kon-	
kordat. 155 — 7. Evolution und Revolution 158 — 8. Demütigung 161	
— 9. Die Hierarchie 162 — 10. Fronleichnam 168	
XI. Der Vatikan und die weltlichen Staaten .....	169
1. Der Bund mit der Armut 169 — 2. Diplomatie 171 — 3. Guelfen	
und Ghibellinen 172 — 4. Das Absterben der Kreuzzugsidce 177 —	
5. Der Kirchenstaat und die sizilische Frage 178 — 6. Franz von Assisi	
181 — 7. Die Vermönchung der Laien 183 — 8. Die italienische Stadt-	
staatsidce 185 — 9. Assisi und Florenz 189 — 10. Der weltliche Staat 194	
— 11. Übermut und Fall 196 — 12. Die goldene Zeit der Civiltà humana 200	
XII. Die italienische Renaissance, Antlitz oder Maske .....	202

### Die Deutsche Reformation

XIII. Die Religionsparteien und der Beamtenstaat .....	207
1. Sachsen, Thüringen, Hessen 207 — 2. Wissen und Gewissen 209	
— 3. Gott und die Seele 213 — 4. Die Rechtsfrage 218 — 5. Die deutsche	
Nation im Reich 222 — 6. Das verwundete Gewissen 227 — 7. Die De-	
mokratisierung der Reichsstände 234 — 8. Die Fürstenrevolution	
1525—1555 237 — 9. Der Beitrag der Deutschen zur Staatslehre 241 —	
10. Der Beamtenstaat 245 — 11. Übermut, Demütigung, Ausklang 251 —	
12. Die goldene Zeit des alten Reiches 255 — 13. Das Vaterland und	
sein Kalender 258 — 14. Der Faust 261	

### Die Englische Parlamentsrevolution

XIV. Die transatlantische Welt .....	264
XV. Das Budget der Gemeinen und ihr Commonwealth .....	269
1. Cant 269 — 2. Ancien régime 274 — 3. Commonwealth oder die	
Gemeinschaft 275 — 4. M. P. oder der Parlamentarismus 277 — 5. Das	
Pedigree der Stuarts und der Cromwells 283 — 6. Realm oder der Staat	
285 — 7. Das große Siegel. Morus 290 — 8. Das schottische Kirchen-	
recht 296 — 9. Whigs and Tories 298 — 10. Irland oder die Seeherr-	
schaft 301 — 11. Die Überhebung und der Abfall der Kolonien 308 —	
12. Das Budget 310 — 13. Der Engländer 315	

### Die Französische Revolution von 1789

XVI. Der Sieg der Vernunft .....	318
1. Die Natur in Frankreich 318 — 2. Vorspiel auf dem Theater. Voltaire	
und Beaumarchais 319 — 3. Die Herrschaft der Ideen von 1789 324	
XVII. Die Isle de France und der Nationalstaat .....	327
1. Versailles 327 — 2. Die Hohe Schule von Paris 338 — 3. Die Erbschaft	
aus dem Mittelalter 343 — 4. Die Salons 344 — 5. Der Konvent 349 —	

- 6. Der Nationalstaat in Europa 352 — 7. Kultur und Zivilisation 356 —
- 8. Das Privateigentum 360 — 9. Die Philosophie des Fortschritts 367 —
- 10. Ausstellung und Museum 375 — 11. Die Judenemanzipation 380 —
- 12. Das Individuum 385 — 13. Die Dekadenz der Liebe 390

**XVIII. Die bürgerliche Gesellschaft und der Klassenkampf . . . . . 401**

- 1. Der Radikalismus der Klassengesellschaft 401 — 2. Die Dialektik der Revolutionen 403

**Die Revolution der Deutschen Großmächte**

**XIX. Der habsburgische Völkerstaat und der Militärstaat Preußen ... 407**

- 1. Die deutsche Nation und die deutschen Großmächte 407 — 2. Österreich 409 — 3. Der Preußische Staat 417 — 4. Überhebung und Fall 424 — 5. Die Romantik 425 — 6. Goethe, Hegel, Schlegel 427 — 7. Bach, Beethoven, Wagner 435

**Die Russische Weltrevolution**

**XX. Getreidefabrik und Erdballstaat . . . . . 442**

- 1. Mütterchen Rußland in Zahlen 442 — 2. Die russische Expansion 444 — 3. Die Intelligenz 450 — 4. Die „Algebra der Revolution“ 455 [a] Marx 455; b) Lenin 462] — 5. Die Arbeitszeit des Proletariers 471 — 6. Die Sprache des Alltags 476 — 7. Das Vokabular der Revolutionen 480 — 8. Die neue Zeit 485 — 9. Piatiletka (Der Fünfjahresplan) 491 — 10. Die neue Schlüsselgewalt 495 — 11. Das Weltkriegserlebnis 507 [a] Der erste Weltkrieg 507; b) Der zweite Weltkrieg 509; c) Ein dritter Weltkrieg? 517; d) Die Zirkumvolution 520] — 12. Weltzeituhr 525 — 13. Front gegen Osten 527

**C. WELTMOBILMACHUNG**

**XXI. Weltmobilmachung . . . . . 533**

- 1. Am Schmelzpunkt der Nationen 533 — 2. Die Anpassung an die Weltkriegsrevolution 537 — 3. Die Geschöpfe der Revolution 539 — 4. Produktion und Reproduktion 548 — 5. Die ökonomische Geschichtsauffassung 550 — 6. Creator Spiritus 553

Zeittafel . . . . . 560

Deutung der Bilder und Karten . . . . . 564

Stichwortverzeichnis . . . . . 573