



**applied acoustics**

**Die Akustik in der Zürcher  
Hochschule der Künste**

**Werkmonografie**

# Inhaltsverzeichnis

## **Optische Highlights und akustische Soundscapes**

Interview mit Martin Lachmann 5

## **Katalog**

Konzertsaal – «kleiner» Saal mit «grossem» Orchester 23

Orgelkonzertsaal – originelle Fantasie, reales Vorbild 30

Cluster Tonstudio – goldfarbene Schmuckschatulle 33

Kammermusiksaal – «Arvenstube» 36

Institute for Computer Music and  
Sound Technology (ICST) – die Werkstatt 38

Elektroakustischer Saal – «wandernder» Schall 40

Musikklub – Anleihe am Automobilbau 42

Kino und Mischkino – die Zwillinge 44