

JOHANNES ITTEN

LE DESSIN ET LA FORME

H. DESSAIN & TOLRA, Éditeurs

28, rue d'Assas, Paris

TABLE

Introduction	7
Clair-obscur	21
Enseignement de la couleur	43
Études de matières et de textures	47
Études des formes	81
Rythme	133
Formes expressives	151
Formes subjectives	181
Remerciements et souhaits	193