

## **Alberto Giacometti — Zeichnungen und Aquarelle**

**Das Legat Bruno Giacometti.** Diese Publikation begleitet die Ausstellung wenig bekannter Zeichnungen und Aquarelle von Alberto Giacometti. Diese kamen 2012, nach dem Tod seines Bruders Bruno, als Legat ans Kunsthaus Zürich. Das Konvolut von knapp hundert Zeichnungen ist einzigartig, weil es tiefe Einblicke in Albertos künstlerische Arbeitsprozesse aus allen Schaffensphasen ermöglicht und rare familiäre Momente enthält. Die Werke führen deutlich vor Augen, dass das Zeichnen für Alberto Giacometti ein unverzichtbares Mittel zur Erkenntnis seiner Umwelt und zentral für sein künstlerisches Schaffen war.

## **Alberto Giacometti — Drawings and Watercolours**

**The Bruno Giacometti Bequest.** This publication accompanies the exhibition presenting little-known drawings and watercolours by Alberto Giacometti. These entered the Kunsthaus Zürich in 2012, following the death of the artist's brother Bruno, as part of a bequest. This body of works is unique because it provides profound insights into Alberto's working processes in every phase of his career and contains rare private and informal moments. The works clearly reveal that drawing was an indispensable means for Alberto Giacometti to comprehend what he saw around him and thus was crucial to his work as an artist.