

REVUE DE LA  
SOCIETE SVISSE  
DES BIBLIOPHILES  
LIBRARIUM  
ZEITSCHRIFT DER  
SCHWEIZERISCHEN  
BIBLIOPHILEN  
GESELLSCHAFT

II/III  
2017

## INHALT | SOMMAIRE

|  |     |
|--|-----|
| Cornel Dora: Willkommen daheim! Die Rückerwerbung von fünf Holzschnitten aus der Sammlung von Gallus Kemli (15. Jahrhundert) durch die Stiftsbibliothek St. Gallen. Mit 11 Abbildungen | 66  |
| René Specht: «Zur immer-werender Gedechnuß». Ein Beispiel von patrizischem Selbstverständnis um 1600 in Büchern. Mit 13 Abbildungen  | 89  |
| Yvonne Boerlin-Brodbeck: Unterwegs in der Landschaft. Notizen zur Rezeptionsästhetik druckgrafischer Landschaften des 17. und 18. Jahrhunderts. Mit 8 Abbildungen                      | 106 |
| Matthias Fischer / Monique Meyer: Die Sammlung Bernhard Neher im Museum zu Allerheiligen Schaffhausen. Mit 9 Abbildungen   | 118 |
| Marianne Isler: Jahresversammlung der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft in Basel. 10. und 11. Juni 2017. Mit 6 Abbildungen   | 130 |
| 60 Jahre <i>Librarium</i>  | 140 |
| Vorstand / Comité, Impressum / Mentions légales  | 142 |
| Jahresregister / Index 2017  | 143 |

«*Librarium*» erscheint dreimal im Jahr.