

Textilien aus dem alten Peru

Die Sammlungen der Abegg-Stiftung und des Museums Rietberg Zürich

Nikkibarla Calonder Textiltechnische Analysen

Judith Rickenbach Kulturgeschichte / Kulturgeschichtliche Zuordnung der Textilien

Objektfotos: Christoph von Viràg, Rainer Wolfsberger

Inhalt

- 6 Vorwort
- 9 Einleitung
- 11 Herstellung

Frühe Zwischenperiode
1. Jt. v. Chr. – 1. Jt. n. Chr.

- 16 Paracas und Nasca

Mittlerer Horizont
7.– 11. Jh.

- 84 Tiwanaku und Wari

Späte Zwischenperiode
11.– 15. Jh.

- 150 Sicán
- 192 Chimú
- 250 Chancay und die Zentralküste

Später Horizont
15.– 16. Jh.

- 348 Inka

16.– 19. Jh.

- 452 Kolonialzeit

- 459 Textilstrukturen
- 475 Glossar
- 477 Literatur
- 484 Bildnachweis
- 485 Konkordanz der Inventar- und Katalognummern