

Photogénie
et obsolescence
de la chambre
noire argentique

Photographic
Darkroom
Photogenic
Obsolescence

Michel Campeau

TABLE DES MATIÈRES
TABLE OF CONTENTS

Page 115

De la désuétude argentique
à l'ère de la reproductibilité
numérique

Michel Campeau

Page 119

Les chambres de révélations :
à la mémoire
du tireur inconnu

Serge Tisseron

Page 123

L'aura
de la chambre noire
à l'heure des réseaux

Olivier Asselin

Page 127

The Obsolescence
of Silver-Based Photography
in the Age of Digital Reproduction

Michel Campeau

Page 131

The Chambers of Revelations:
To the Memory
of the Unknown Printer

Serge Tisseron

Page 135

The Aura
of the Darkroom
in a Networked Age

Olivier Asselin

Page 139

Notes biographiques
de Michel Campeau

Page 140

Index des photographies

Page 142

Remerciements

Page 139

Michel Campeau
Biographical Notes

Page 140

Index of Photographs

Page 142

Acknowledgements