

Poetry of

Basel 2016

the Real

Aufzeichnungen der Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW
Herausgegeben von Prof. Kirsten Merete Langkilde, Direktorin

Christoph Merian Verlag

- 7
Einleitung
Kirsten Merete Langkilde
- 17
Instinktprothesen und andere Apparate
Susanna Hertrich
- 29
Nonsense: The Medium of Sound in Art Research
Mikhail Karikis
- 47
Celebrate Unequality – Don't belt up, unstrap yourself!
Priska Morger
- 65
Ästhetische Praxis und die Poesie des Realen
Nicolaj van der Meulen, Jörg Wiesel
- 76
In Revolution. Resolution of Some Hierarchic Orders
Mathilde Rosier
- 85
Every Lover Is a Soldier. Some Notes on a Different View of Art and Research
Chus Martínez
- 96
The Organ: As The Ground Becomes Exposed
Julieta Aranda
- 107
Lehre, Lab und Research als integrativer Verhandlungsraum
Kirsten Merete Langkilde, Jürgen Enge, Nicolaj van der Meulen, Ludwig Zeller
- 133
Practice-led Iconic Research Towards a Research Methodology for Visual Communication
Michael Renner
- 158
Making of NEXT GENERATION
- 171
Media Labs – Medienlabore als gestalterische Experimentier- und Forschungsräume
Claudia Mareis, Jamie Allen und Team IXDM
- 191
Integratives Design: Werte und Haltung in Zeiten der Transformation
Armin Blasbichler, Ralf Michel, Christine Schranz, Heinz Wagner, Daniel Zehntner

- 214
NEXT GENERATION –
SELECTED WORKS
- 235
Swiss Cultural Entrepreneurship –
Ein Kompetenzfeld der Hoch-
schule für Gestaltung und Kunst
FHNW
Jana Eske, Claire Reymond
- 249
As Flexible as Jelly. Some
Thoughts on Regenerative
Phenomena
Dominique Koch
- 262
Taipei – Basel Design
Processes 2016
- 275
Point-of-Care Tester
(POCT) zur Bestimmung von
Immunsuppressiva
Gregor Naef
- 291
DIAL HISTORY
Tacita Dean und Isa Genzken –
zwei Fallstudien
Melanie Franke
- 311
Artistic Research: Methods –
Development of a Discourse –
Current Risks
Corina Caduff
- 327
My Private Alphabet
Snežana Golubović
- 343
Poesie des Alltags – künstlerische
Experimente als Katalysator für
neue kulturelle Praxen
Matthias Einhoff
- 350
Wort und Bild im Plakat
- 361
Autoren und Autorinnen
- 376
Impressum