

kunstmuseum basel

Piet Mondrian

Barnett Newman

Dan Flavin

Mit einem Vorwort von Bernhard Mendes Bürgi

Essays von Simon Baier und Gregor Stemrich

9 VORWORT UND DANK

Bernhard Mendes Bürgi

15 PIET MONDRIAN
BARNETT NEWMAN
DAN FLAVIN
MALEREI ALS MEDIUM UND MODELL

Gregor Stemmrich

29 Piet Mondrian

77 Barnett Newman

119 Dan Flavin

Simon Baier

147 AUSGEWÄHLTE LITERATUR