

IMAGINATION/

IDEA

The Beginning of Hungarian Conceptual Art
The László Beke Collection, 1971

Editor's Note	I
Prolog	III
Interview with László Beke: IMAGINATION Then and Now	V
László Beke: Texts on IMAGINATION (1972)	IX

IMAGINATION: THE SUBMITTED WORKS	1
----------------------------------	---

László Beke: Call for Participation (1), Gábor Attalai (2), Imre Bak (11), István Bálint (12), András Baranyay (14), Attila Csáji (20), Tibor Csiky (23), Péter Donáth (27), Miklós Erdély (40), János Fajó (41), Ferenc Ficzek (46), Gyula Gulyás (55), István Haraszty (58), Tamás Hencze (72), György Jovánovics (76), György Kemény (81), Ilona Keserü (84), Károly Kismányoky (86), Dezső Korniss (96), László Lakner (100), Ferenc Lantos (105), Péter Legéndy (122), János Major (130), László Méhes (132), Géza Perneczky (133), Sándor Pinczehelyi (140), Erzsébet Schaár–Gyula Gulyás (152), Tamás Szentjóby (154), Kálmán Szijártó (156), Endre Tót (167), Péter Türk (170)

THE CALL FOR PARTICIPATION AND THE COLLECTION OF GYULA PAUER	183
--	-----

Gábor Attalai (187), Imre Bak (188), Attila Csáji (189), Tibor Csiky (190), Péter Donáth (191), Gyula Gulyás (192), Tamás Hencze (193), György Jovánovics (194), László Lakner (195), Péter Legéndy (196), János Major (201), László Méhes (202), Tamás Szentjóby (203), Endre Tót (207), Péter Türk (208), János Urban (209), Tamás Aknai (210)

ARTISTS AND ARTWORKS	XXVIII
----------------------	--------