

ECKHART KNAB · ERWIN MITSCH · KONRAD OBERHUBER

UNTER MITARBEIT VON SYLVIA FERINO-PAGDEN

# RAPHAEL

## *Die Zeichnungen*

MIT EINEM GELEITWORT

VON WALTER KOSCHATZKY

URACHHAUS

# INHALT

GELEITWORT <i>Walter Koschatzky</i>	7
BEITRÄGE	
Entstehung der autonomen Zeichnung und Raphaels Anfänge <i>Eckhart Knab</i>	9
Florentinische und frühe römische Jahre <i>Erwin Mitsch</i>	82
Späte römische Jahre <i>Konrad Oberhuber</i>	113
DIE ZEICHNUNGEN	
<i>Sylvia Ferino-Pagden – Konrad Oberhuber</i>	145
Katalog der Zeichnungen <i>Sylvia Ferino-Pagden – Konrad Oberhuber – Ernst Wolfgang Huber</i>	553
ANHANG	
Daten zu Leben und Werk Raphaels	623
Bibliographie und Literaturschlüssel	627
Standortregister	652
Konkordanzen der Katalognummern	661
Verzeichnis der Vergleichsabbildungen	679
Register der in den Beiträgen und im Katalog genannten Autoren	683
Bildnachweis	687
Danksagung	690