

Friedrich Dürrenmatt

Theater

*Essays, Gedichte
und Reden*

Diogenes

Inhalt

Theater

- Etwas über die Kunst, Theaterstücke zu schreiben 11
Schriftstellerei und Bühne 16
Anmerkung zur Komödie 20
Die alte Wiener Volkskomödie 26
Theaterprobleme 31
Wer die Erde wohnbar machen will ... 73
Gedanken vor einer neuen Aufführung 74
Amerikanisches und europäisches Drama 78
Literatur nicht aus Literatur 84
Teo Otto 93
Gedenkrede auf Teo Otto 100
Aspekte des dramaturgischen Denkens 104
Gedenkrede auf Kurt Hirschfeld 121
Zum Tode Ernst Ginsbergs 124
Brief an Maria Becker 140
Zum Beginn meiner Arbeit an den Basler Theatern 143
Zwei Dramaturgien? 147
Über die Freiheit des Theaters 150
Mein Rücktritt von den Basler Theatern 155
Wutausbrüche 162
Dramaturgie des Publikums 164
Sätze über das Theater 176
Zu meinem Prozeß gegen Habe 212
Habe – Buckwitz 217
Macht und Verführung oder Die Macht der Verführung
 Zu Lessings ›Emilia Galotti‹ 223
Dramaturgie eines Durchfalls 231

Anhang

- Nachweis* 253
Namenregister 257