

Georg Weber (Hg.)

Rebellion unter Laubenbögen

Die Berner 1968er Bewegung

ZYTGLOGGE

Inhalt

| | |
|--|-----|
| «<Henusode> oder 1968 in Bern»: Einleitung <i>von Georg Kohler</i> | 7 |
| «Ein Funke springt über»: Der Diskussionskeller <Junkere 37> <i>von Georg Weber</i> | 27 |
| «Lebensgemeinschaft in den Schalen der Moderne»: Die Siedlung Halen <i>von Georg Weber</i> | 67 |
| «Kellerbühnen als Spiegel des grossen Ganzen»: <Das Galerietheater Die Rampe> als Beispiel <i>von Fred Zaugg</i> | 97 |
| «Von Bern in die Welt»: Die Kunsthalle – Hochburg, Plattform, Mythos <i>von François Grundbacher</i> | 143 |
| «Extravaganz und Widerspruch»: Berner Literatenszene <i>von Georg Weber</i> | 167 |
| «Der Sturmlauf der Studenten»: Das <Forum politicum> und die Universität Bern <i>von Georg Weber</i> | 199 |
| «Engagement und Eigenständigkeit»: Die Berner Musikszene <i>von Georg Weber</i> | 239 |
| «Eine Zeit der Proteste und der Neuentwürfe»: Nachwort <i>von Georg Weber</i> | 265 |
| Dank | 268 |
| Bildnachweise | 268 |
| Biografien der Autoren | 271 |

Bildnachweise

Titelbild: Balthasar Burkhard, © J.
Paul Getty Trust, Getty Research
Institute Los Angeles (2011.M.30)

S. 6: Archiv <Forum politicum>

S. 26: Archiv Familie Golowin

S. 29: Archiv Familie Golowin

S. 31: Archiv Familie Golowin

S. 35: Archiv Familie Golowin

S. 38 oben und unten: Archiv Familie
Golowin

S. 41 oben und unten: Archiv Familie
Golowin

S. 46 oben und unten: Archiv Familie
Golowin

- S. 48: Archiv Familie Golowin
- S. 49 oben und unten: Archiv Familie Golowin
- S. 51: Bernhard Giger
- S. 52 oben und unten: Archiv Familie Golowin
- S. 53: Archiv Familie Golowin
- S. 57 oben und unten: Archiv Familie Golowin
- S. 60: Archiv Familie Golowin
- S. 62: Archiv Familie Golowin
- S. 66: Albert Winkler, FN Winkler Ha 547, Staatsarchiv des Kantons Bern
- S. 69 oben und unten: Albert Winkler, FN Winkler Ha 35 und FN Winkler Ha 352, Staatsarchiv des Kantons Bern
- S. 71: Leonardo Bezzola
- S. 74 oben: Albert Winkler, FN Winkler Ha 155, Staatsarchiv des Kantons Bern
- S. 74 unten: Hans Magun
- S. 76 oben und unten: Albert Winkler, FN Winkler Ha 108 und FN Winkler Ha 422, Staatsarchiv des Kantons Bern
- S. 79: Georg Weber
- S. 81: Albert Winkler, FN Winkler Ha 196, Staatsarchiv des Kantons Bern
- S. 86: Archiv der Siedlung Halen
- S. 88 oben: Hans Magun
- S. 88 unten: Albert Winkler, FN Winkler Ha 367, Staatsarchiv des Kantons Bern
- S. 92 alle: Hans Magun
- S. 94 oben und unten: Albert Winkler, FN Winkler Ha 116 und FN Winkler Ha 190, Staatsarchiv des Kantons Bern
- S. 96: Schweizerische Theatersammlung Bern
- S. 99 oben: Sacha Stuart, Sammlung Fred Zaugg
- S. 99 unten: Schweizerische Theatersammlung Bern
- S. 106: Schweizerische Theatersammlung Bern
- S. 108: Schweizerische Theatersammlung Bern
- S. 112 oben und unten: Sammlung Fred Zaugg
- S. 114: Schweizerische Theatersammlung Bern
- S. 117: Sammlung Fred Zaugg
- S. 121 oben und unten: Schweizerische Theatersammlung Bern
- S. 125: Sammlung Ruedi Krebs
- S. 141: Adrian Moser
- S. 142: Balthasar Burkard, © J. Paul Getty Trust, Getty Research Institute Los Angeles (2011.M.30)
- S. 145 oben und unten: Leonardo Bezzola
- S. 148: Balthasar Burkard, © J. Paul Getty Trust, Getty Research Institute Los Angeles (2011.M.30)
- S. 150 oben und unten: Leonardo Bezzola
- S. 154 oben und unten: Albert Winkler, FN Winkler OL 14, Nr. 225 und FN Winkler OL 14, Nr. 229, Staatsarchiv des Kantons Bern
- S. 156: Albert Winkler, FN Winkler OL 14, Nr. 214, Staatsarchiv des Kantons Bern
- S. 163: Balthasar Burkard, © J. Paul Getty Trust, Getty Research Institute Los Angeles (2011.M.30)

- S. 166: Schweizerische Theater-
sammlung Bern
- S. 168: Peter Friedli, Schweizerische
Nationalbibliothek Bern
- S. 178: Peter Friedli, Schweizerische
Nationalbibliothek Bern
- S. 182: Peter Friedli, Schweizerische
Nationalbibliothek Bern
- S. 184: Schweizerische Theater-
sammlung Bern
- S. 187: Peter Friedli, Schweizerische
Nationalbibliothek Bern
- S. 189: Peter Friedli, Schweizerische
Nationalbibliothek Bern
- S. 191: Schweizerische Theater-
sammlung Bern
- S. 193: Schweizerische Theater-
sammlung Bern
- S. 196: Rodo Wyss, Archiv Zytglogge
Verlag
- S. 198: Archiv <Forum politicum>
- S. 201: Siegfried Kuhn,
Ringier Bildarchiv StAAG/
RBA1-1-3977_9
- S. 209: Albert Winkler, FN Winkler
25.1 Bern Nr. 244, Staatsarchiv des
Kantons Bern
- S. 211: Berner Tagblatt vom 24. Juni
1968
- S. 213: Walter Nydegger,
FN Nydegger 7833 I Nr. 4,
Staatsarchiv des Kantons Bern
- S. 214 oben und unten: Walter Nyd-
egger, FN Nydegger 7833 I Nr. 7
und FN Nydegger 7834 I Nr. 11,
Staatsarchiv des Kantons Bern
- S. 216 oben: Siegfried Kuhn,
Ringier Bildarchiv StAAG/
RBA1-1-3931_9
- S. 216 unten: Siegfried Kuhn,
Ringier Bildarchiv StAAG/
RBA1-1-3931_8
- S. 220: National-Zeitung Nr. 571,
1970: S. 3
- S. 223: Archiv <Forum politicum>
- S. 232: Walter Nydegger,
FN Nydegger 7704 I Nr. 5,
Staatsarchiv des Kantons Bern
- S. 233: Walter Nydegger,
FN Nydegger 7704 I Nr. 8,
Staatsarchiv des Kantons Bern
- S. 236: Archiv <Forum politicum>
- S. 238: unbekannt
- S. 243: Wale Stettler
- S. 244: Walter Baumann
- S. 246: unbekannt
- S. 248: unbekannt
- S. 250 oben: Küre Werren
- S. 250 unten: Marcus Gyger
- S. 252: Polo Hofer
- S. 254 oben und unten: unbekannt
- S. 258 oben: Jürg Hafen
- S. 258 unten: Georg Weber
- S. 260 oben: Alex Furer,
Archiv Zytglogge Verlag
- S. 260 unten: Edouard Rieben
- S. 262 oben: Jürg Ramseier
- S. 262 unten: Anita Weyermann
- S. 264: Siegfried Kuhn, Ringier
Bildarchiv StAAG/RBA1-1-3977_9

Trotz Nachforschungen konnten wir die Fotografen und Rechteinhaber der ab-
gedruckten Bilder nicht immer ermitteln. Für Hinweise sind wir dankbar.