

Martina Baleva (Hg.)

*Von Basel nach Bursa
und zurück*

*Die Geschichte eines Fotoalbums
von Sébah & Joaillier*



2017

BÖHLAU VERLAG KÖLN WEIMAR WIEN

Inhalt

- 7 Von Basel nach Bursa und zurück
in die Geschichte einer Beziehung
Martina Baleva
- 19 Das Fotoalbum »Vues de Brousse«
Maribel Bogenschneider, Muriel Heisch und Juha Lee
- 37 Das Fotostudio Sébah & Joaillier
Salome Keller
- 43 Die Geschichte Bursas
Aila Özvegyi
- 49 Bursas Architektur
Leah Vogler und Claire Marie Schneemann
- 61 Bursas Seidenindustrie
Fenja Läser
- 69 Die Frau in Bursas Seidenindustrie
Lesley Loew

73	Emanuel Falkeisen. Ein Basler in Bursa <i>Gabriela Kuster Vettiger</i>
101	Schappeseide. Vom Falter bis zum Faden <i>Luca Tarelli</i>
105	Die Frau in der Basler Seidenindustrie <i>Sinja Anna Clavadetscher und Lubov Keratcheva</i>
119	Die Industriegesellschaft für Schappe Basel <i>Maurice Bonvin</i>
129	Das Fotoalbum »Vues de Brousse« von Sébah & Joaillier
227	Bibliografie
235	Umschrift osmanisch-türkischer Wörter
236	Glossar
238	Bildnachweise
240	Autorinnen und Autoren