

ROSE MARIE  
SCHULZ-REHBERG

ARCHITEKTEN DES  
KLASSIZISMUS  
UND HISTORISMUS

BAUEN IN BASEL  
1780–1880

BAUGESCHEHEN IN BASEL ZWISCHEN KLASSIZISMUS UND ANTIKLASSIK . . . . .	7
STADTPLAN VON BASEL . . . . .	15
DIE ARCHITEKTEN	
JOHANN ULRICH BÜCHEL . . . . .	21
FRIEDRICH UND ACHILLES HUBER . . . . .	29
JOHANN JAKOB HEIMLICHER . . . . .	45
MELCHIOR BERRI . . . . .	55
JOHANN JAKOB STEHLIN D. Ä. . . . .	79
AMADEUS MERIAN . . . . .	89
CHRISTOPH RIGGENBACH . . . . .	109
MATHIAS OSWALD . . . . .	129
JOHANN JAKOB A WENGEN . . . . .	139
JOHANN JAKOB STEHLIN D. J. . . . .	149
LUDWIG MARING . . . . .	173
HERMANN GAUSS . . . . .	179
PAUL REBER . . . . .	185
WERKKATALOGE . . . . . 195	
AUFTRAGGEBER UND AUFTRAGGEBERINNEN . .	211
NAMENSVERZEICHNIS . . . . .	217
STRASSEN- UND ORTSVERZEICHNIS . . . . .	223
AUSWAHLBIBLIOGRAFIE . . . . .	231
ABBILDUNGSNACHWEIS . . . . . 235	
DANK . . . . .	237
IMPRESSUM . . . . .	239