

WOHIN MIT DEM

GANZEN IDEALISMUS

THEATER NEUMARKT ZÜRICH

1966 – 2066

Theater der Zeit

INHALT

6 WOHIN MIT DEM GANZEN IDEALISMUS

DER AUFTRAG

Essays

10 DAS VERGANGENE THEATER
von Lukas Bärfuss

12 DAS BESTE KOMMT NOCH!
von Stephan Müller

14 DAS PUBLIKUM, DIE ZUMUTUNG
von Tobi Müller

28 VERSUCH ZU EINER SÉANCE MIT
THEATER DES SCHMERZES
von Katja Brunner

42 DAS THEATER ALS EXPERIMENT DER FREIHEIT
von Christoph Menke

54 ÜBER DIE BEREITSCHAFT, SICH IM NAMEN
DER KULTUR VOR DEN KOPF ZU STOSSEN
Peter Schneider im Gespräch mit Benjamin von Wyl

64 WIE DIE GEGENWART UNSERE GESCHICHTE ZUM
LEHRSTÜCK VERFREMDET
von Marietta Piekenbrock

74 IM DICKICHT DES EINST
von Ralf Fiedler

1966 – 2016

82 **50 Sätze**

1966 – 2016 – 2066

152 **Dokumente und Statements**

NACH DIENSTSCHLUSS

230 **Gespräch mit Twist Sopek**