

STAY UNSAFE

26.09.2013 – 22.06.2019

Eine Publikation
des Theater Neumarkt
2019

INHALTSVERZEICHNIS

2013

ICH GLAUB' AN DIE KARTOFFEL → 14

von Josef «Sepp» Bierbichler

1 — OFFENE STADT → 28

2014

ZEIT DER MONSTER → 46

*Ein Gespräch zwischen Fethi Benslama, Psychoanalytiker
und Verleger Jakob Augstein*

2 — GLÜCK → 54

3 — OH MARKT / NO MARKT → 66

4 — LÜGEN → 88

2015

**KAUM VERLÄSST MAN DIE
GESCHÜTZTE DRUCKKAMMER DES
THEATERSAALS, DANN IST
DA DRAUSSEN DIE HÖLLE LOS.** → 110

Ein Gespräch mit Annette Gigon, Architektin

5 — ALPENWUT → 122

6 — DRAUSSEN → 146

7 — MAD MEN → 164

2016

I BELIEVE IN BEAUTY → 188

von Ruud Gielens

8 — KRIEG UND FRIEDEN → 202

9 — NORMAL → 220

10 — VON A BIS ZORN → 236

2017

FREISCHAFFENDER LINKER → 252

Ein Gespräch zwischen Verleger Jakob Augstein und dem Autor von «Die Hauptstadt» Robert Menasse

11 — IT'S EUROPE, STUPID! → 266

12 — POPOLISMO → 282

13 — MAXIMUS → 298

2018

NICHT JEDER RECHTE IST EIN POPULIST.

ES GIBT AUCH RECHTE ARISTOKRATEN. → 320

Interview von Peter Kastenmüller und Ralf Fiedler mit Sylvia Sasse, Slavistin und Philipp Sarasin, Historiker

14 — GLOBE → 332

15 — CITY → 348

16 — HALL OF FAKE → 362

2019

WERDE, DER DU BIST. → 384

Eine Rede der ungarischen Philosophin Ágnes Heller anlässlich des 100. Todestages von Rosa Luxemburg

17 — HYPEREMOTION → 394

18 — STAY UNSAFE → 414

Register Plattformen 1 – 18 → 417

Bildregister → 459

Dank → 464

Text- und Bildnachweise → 465

Impressum → 466