

Hans-Peter Bärtschi

Industriekultur in der Zentral- schweiz

Unterwegs zu 333 Schauplätzen
des produktiven Schaffens

Informationsplattform für schützenswerte
Industriekulturgüter der Schweiz (ISIS),
ein Projekt der Schweizerischen Gesellschaft
für Technikgeschichte und Industriekultur (SGTI)
und der Firma Arias-Industriekultur

Rotpunktverlag.

Inhalt

	Geleitwort	6
	Einleitung	7
1	Zuger Zeugen der lokalen und globalen Industrie	14
	Unterägeri–Zug–Cham	
	Industriekulturobjekte an der Route 1	24
2	Auf die Rigi von allen Seiten	46
	Arth–Rigi–Scheidegg–Vitznau–Gersau	
	Industriekulturobjekte an der Route 2	56
3	Industrie und Verkehr am Urnersee	70
	Brunnen–Flüelen	
	Industriekulturobjekte an der Route 3	80
4	Quer zum Gotthard	98
	Arnisee–Göscheneralp–Furka	
	Industriekulturobjekte an der Route 4	113
5	Aussichten, Gips und Glas	146
	Stanserhorn–Rotzloch–Hergiswil–Alpnachstad	
	Industriekulturobjekte an der Route 5	154
6	Rekorde mit Zahnstangen und Turbinen	172
	Pilatus–Kriens	
	Industriekulturobjekte an der Route 6	180
7	Ein Schwerindustrie- und Rüstungszentrum	192
	Emmenbrücke	
	Industriekulturobjekte an der Route 7	203
8	Verkehrsknoten Leuchtenstadt	216
	Luzern	
	Industriekulturobjekte an der Route 8	226
9	Standorte nach Branchen	240
	9.1 Bergbau	242
	9.2 Mühlen und Nahrungsmittelindustrie	248
	9.3 Textil- und Bekleidungsindustrie	256
	9.4 Holz- und Papierindustrie	262
	9.5 Ziegeleien, chemische Industrie	270
	9.6 Metall- und Maschinenindustrie	274
	9.7 Ver- und Entsorgung	279
	9.8 Bahnen	289
	9.9 Schifffahrt, Strassenverkehr und Luftfahrt	295
	Anhang	308
	Dank	
	Finanzierung	