

Marc Krebs
unter Mitarbeit von
Andreas Schmitter

Rockförderverein der Region Basel (Hg.)
Christoph Merian Verlag

POP BASSEL

MUSIK UND SUBKULTUR

6 Intro von Max Küng

- 9 01-1 Rock around the Block
- 15 01-2 Pino Gasparini Rock 'n' Roll und Monte Carlo
- 21 01-3 Robert Wittner «Wir hätten mit den Beatles auf Tour gehen können»
- 25 02-1 Kopfreisen in Prog-Kreisen
- 33 02-2 Roli Frei Ein verträumter Freivogel
- 37 02-3 Cla Nett «Wir überlebten nur dank unseren Frauen»
- 41 03-1 Illegal? Scheissegal!
- 49 03-2 Bettina Dieterle Von der «Puffmutter» zur Schauspielerin
- 53 03-3 Lori Hersberger «Wir wollten uns selbst zur Kunst erheben»
- 57 04-1 Me singt englisch
- 65 04-2 Adrian Sieber Einfach Moskau retour
- 71 04-3 Matthias Wilde «Die Vergangenheit wird gerne romantisiert»
- 75 05-1 Besetzt und bespielt
- 83 05-2 Ueli Gerber Der Indianer im Untergrund
- 87 05-3 Jeanny Messerli, Philippe Cabane «Wir haben zehn Jahre lang gestritten»
- 91 06-1 Techno und Tanzfreude
- 99 06-2 Christoph H. Müller Der elektronische Ethnologe
- 103 06-3 Chris Air «Immer lauter, härter, schneller»
- 107 07-1 Vom Konzernachmittag zur Clubbingnacht
- 115 07-2 Norbert Mandel Wo Kopfschütteln Ausdruck von Begeisterung ist
- 119 07-3 Simon Lutz, Stefanie Klär «Es ist wie in einer Beziehung»
- 123 08-1 Basel, dä Rap isch für Di!
- 133 08-2 Taz Zum Glück für uns
- 137 08-3 Black Tiger «Ich mag den Rummel um meine Person nicht»
- 141 09-1 Rastas am Rhein
- 149 09-2 Famara Der Mann, den sie Star nannten
- 153 09-3 Luc Montini «Klischees wollten wir nie bedienen»

157 10-1 Alles männlich oder was?

163 10-2 Bettina Schelker Eine Frau boxt sich durch

167 10-3 Nadia Leonti «Ich genieße einen Bonus»

171 11-1 Von Musikstars und MusicStars

177 11-2 Baschi Pop-Star fürs Volk

181 11-3 DJ Antoine «Ich bin ein Kontrollfreak»

185 12-1 Vom Wandel der Medien und des Marktes

191 12-2 Poto Wegener Der Rock-Doktor

195 12-3 Christoph Alispach «Ich sehe das Internet als Ergänzung zum Radio»

199 13-1 Die Nische lebt

209 13-2 Jari Altermatt Von «Arschwil» nach Berlin

213 13-3 Marlon McNeill «Alle Fäden selber in Händen halten»

217 14-1 Pop und Politik

223 14-2 Tobit Schäfer Vom Partygänger zum Pop-Politiker

227 14-3 Dänu Siegrist «Die Akzeptanz hat enorm zugenommen»

231 15-1 Festivalücken und Stadiontücken

237 15-2 Helmut Bürgel Gastgeber für Stimmen aus aller Welt

241 15-3 Matthias Müller, Beatrice Stirnimann «Es braucht mehr als grosse Gagen, um Stars anzulocken»

247 16-1 Die Kunst des Covers

253 16-2 Marcel «Jimi» Aeby Sein grosser Bruder Jimi Hendrix

257 16-3 Dave Muscheidt «D'Schmirr isch illegal»

261 * Proberäume: Innen- und Aussenansichten

275 Zugaben

276  Liner Notes: Die CD zum Buch

281  Bildnachweis

282 * Glossar

284 * Personen- und Bandregister

286 * Sechs Fragen

288 * Impressum