

Claude Lévi-Strauss

**DAS NAHE
UND DAS FERNE**

Eine Autobiographie in Gesprächen
mit Didier Eribon

Aus dem Französischen von
Hans-Horst Henschen

Kampa

INHALT

Prolog	7
Erster Teil	
Wenn Don Quijote wiederkehrt	11
1 Von Offenbach zu Marx	13
2 Der Ethnologe vor Ort	40
3 Die Bohème in New York	53
4 Rückkehr in die Alte Welt	92
5 Die Mysterien der Zahl 8	111
6 Der Strukturalismus in Paris	129
7 Am Collège de France	141
8 Die grüne Tracht	153
9 »Man merkt nicht, wie die Zeit vergeht.«	166
Zweiter Teil	
Die Gesetze des Geistes	177
10 Die Widrigkeiten der Ehe	179
11 Sinnliche Eigenschaften	197

12 Die Sioux, die Philosophen und die Wissenschaft	207
13 Im Mülleimer der Geschichte	214
14 Auf den Spuren des Vogelnestaushebers	225
15 Die Ausübung des Denkens	244
Dritter Teil	
Die Kulturen, die Kultur	251
16 Rasse und Politik	253
17 Literaturen	287
18 Der Inhalt der Malerei	296
19 Die Musik und die Stimmen	305
Epilog	313
Leben und Werk	317
Quellenangaben	323
Register	328